

شریط



الرياض - مكتب الندوة
 أصدر معالي الشيخ محمد بن عوده
 الرئيس العام لتعليم البنات ثلاث
 قرارات بمنح درجات علمية في كلية
 التربية في الرياض .. حيث كان منح
 الطالبة ميار خليل بكالوريوس
 دكتوراة الفلسفة في التربية تخصص
 مناهج وطرق تدريس ..
 والطالبة ربيعة احمد خبيسي
 ماجستير اداب تخصص فقه لغة
 عربية بطلين ممتاز ..
 والطالبة نوال حمدان سليم
 الغرادي ماجستير تربية تخصص
 ادارة مدرسية وتخطيط تربوي ب تقدير
 ممتاز ..

وأضاف انه يشكر ان هذه التوبة
بالاضافة الى الاختصاصين بمستشفى
الملك فهد بالمدينة تعود مرضى امراضهم
امراض القلب من عدد من مستشفيات
المملكة من بينها مستشفى الملك فيصل
التخصصي بالرياض ومستشفى الملك
فهد بجدة ومستشفى قوى العبد في
جدة بالاضافة الى عدد من
المشاركين واكد اممية هذه التوبة
واستسفر عنه من نتائج سيكون لها
بالن ان اثرها الإيجابي في علاج
امراض القلب .
وقال ان اعتماد هذه التوبة ونهجها

وذكر عميد الدراسات العليا بالجامعة الدكتور عبدالله الزكري بأن هذه الرسالة تعتبر أول درجة مكتوابة في الهندسة تمنحها الجامعة على مستوى جامعات المملكة ودول الخليج .

وأضاف بأن موضوع الرسالة حول امتصاص الطاقة الضوئية يرجع إلى وجود المعادن كطبية من الطبقات المكونة بقواعد الموجات البحرية وقد تم استخدام

● وزير الصحة ●

في السنوات يأتي في نطاق حرص حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود على تحديث وتطوير الخدمات الصحية حتى تتواءم مع المتطلبات الحديثة للرعاية الصحية للمواطنين.

عبدالله عمر نصيف اسس على صرف
مبلغ عشرين الف ريال مساهمة من
صندوق المسجد بالرابطة لبناء مسجد
قرية ويجتهد بالسودان كما وافق
الدكتور نصيف على صرف مبلغ عشرة
الاف ريال مساهمة من صندوق
المسجد لبناء مسجد ومدرسة
بجمعية الفلكلار الاسلامية بجمهورية
يثن .

فتح باب القبول بالقسمية للطلاب
الحاصلين على الثانوية بقبسيتها
العنصرية والادبية والشعرية دار
التوحيد والثانوية الشاملة وذلك
للتصديق الدراسي المتقدم على ان
يصاحب المحقق معلق :
١ صور التسمية ومفك عراقي
وشهادة حسن سير وسلوك
والاستمارة الاصلية مع صورة
لها ..

كما حدد الموعد في ٢١ شوال
١٤٠٦هـ الى ادى الحجة ١٤٠٦هـ
وتقدم الطالبات للكليات بمقرها الكائن
في :
.....

الكلية الواقعة بحي العزيزية

٣٦٥ قطعة ارض
لذوى الدخل المحدود
بيئع النخيل

يئع - احمد جابر ..
اعتمد صاحب السمو الملكي الامير
عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة

عدد المهني بالرياض عن
بداية شهر رمضان المبارك
العام - الكهرباء - الت

.. وقال سعادته أنا نفع
من الاستفادة منها على
سيتم افتتاح مكتب بريد
في ميدان الفزاري للعمل

مكة المكرمة - أحمد الأحمدى
بناء على توجيهات مدير إدارة التعليم بالعاصمة المقدسة الأستاذ سويل محمد المطرقي فقد أقيمت الإدارة مركزين لتقوية
الطلاب المكثفين الذين لم يحالفهم النجاح في البورد الاول في جميع المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية وسنبدأ الدراسة في
المركزين المذكورين اعتباراً من الحادي والعشرين من شهر شوال الجاري وسيفتح باب قبول طلبات الالتحاق في الرابع عشر من
نفسه وتسعى وهذا المركزان هما مركز مدرسة الملك عبدالعزيز الثانوية بحي العزيزية للمرحلة المتوسطة والثانوية ومركز مدرسة
يعقوب بن ابي طالب للمرحلة الابتدائية.

السلامة العامة

[illegible]

الخدمات البحرية العالمية

ص.ب. ١٨٧ - الرياض ٣٦٤٠٥ / ٢٩٦٣٦٥٥ / طرطوط
تلكم ٨٠١٨١٨ / ص.ب. ١٨٧

جدة، عمان العالمية
٣٦٤٠٥ / ٢٩٦٣٦٥٥ / ٢٩٦٣٦٥٥

٥٥٨١٦. فلسفة الرياض

فتاری

قوصباماً في مبنى الإدارة
٦٨٥٧٦ توصيله ٣٥١

وف يتم فتح المطايف الساعية الحادية
من التفاصيل يرجع لارتجال على تـ

الساعة العاشرة صباحاً و
العامة في نفس اليوم .. لمزيد

1

مسرح الرأي العالمي

الجولة الثالثة من حرب المخيمات في بيروت:
معركة الطريق الجديدة هددت بصراع مذهبي!
تباعد المواقف السياسية كاد يحول بيروت
الى مسرح لاشتباكات بين «أمل» و «التقدمي»

بيروت - خاص «الندوة» ..

خلعت الجولة الثالثة من حرب المخيمات الفلسطينية في بيروت الإضواء عن معادها من اهتمامات لبنانية وحولت الانتظار عن كل التضرعات الجارية على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي لبلورة مخرج ما لا يزعج اللبنانيين التي تخفيها بها لبنان والتي بلغت ذروة عاصفها منذ انقلاب ١٥ كانون الثاني (يناير) حيث دخلت البلاد في دوامة الجمود والتكامل السياسي والأمني والاقتصادي والاجتماعي.



الحصن والتي الدين الصلح والوزيرين برى وجنيلاط، وقيادات من جبهة وطنية مستقلة. وكشفت مصادر مطلعة ان هذه اللقاءات ركزت على مشكلة حرب المخيمات الفلسطينية والحل المقترحة لرفعها وضغوط الاسراع في ذلك، وعلى اوضاع بيروت الغربية لجهة ترطيب الاجواء خصوصاً بين حركة أمل، والحزب التقدمي الاشتراكي. وقد نقل من خدام تركية على ضرورة معالجة مشكلة المخيمات واعتبر ان معالجتها تسيل الكثير من المشكلات الاخرى.

ورصدت احدى هذه اللقاءات على احدى هذه اللقاءات ركزت على مشكلة حرب المخيمات الفلسطينية والحل المقترحة لرفعها وضغوط الاسراع في ذلك، وعلى اوضاع بيروت الغربية لجهة ترطيب الاجواء خصوصاً بين حركة أمل، والحزب التقدمي الاشتراكي.

وقد اثير خلال اللقاءات تباعداً ملحوظاً في مواقف القيادات الوحيية، وترك بلبلة وارتباكاً في الشارع الاسلامي وقهر في التمدد الحركة في شوارع العاصمة تفتيحاً من تطورات «مركبة».

الا ان التبايد في المواقف لم يلق عند حدود القيادات الوحيية بل تصاعد الى الخلافات السياسية بخصوصها بين قيادات الحركة الاسلامية التي عقد في شهر حزيران يونيه عام ١٩٨٥ اثر الانتداب الوحيي.

ولم تستبعد المصادر ان يكون اقتراح الرئيس سليم الحصن القلبي بتشكيل قوة مشتركة من القوى الوطنية في الجيش اللبناني والتي وافق والتوسع والحدادى عشر والثاني عشر والسدس.

وتدل هذه القوة المشتركة محل القوة الخاصة لجهة تولي ضبط الامن في بيروت الغربية والمخيمات الفلسطينية وتخفيف هذه القوة لشراف رئيس مجلس الوزراء الاستاذ رشيد كرامي وزير الدفاع الرئيس عادل عسيران عن ان يشر الفراء الساس على امتداد خطوط التماس، وذلك تبيل لدرعة المصالح بالتحويل ل

شوارع العاصمة وسكن عدداً اقل من المكاتب الحزبية ورفع التجاوزات. وفي حال «الانقراضات كبرى» لكن المؤكد ان اللقاءات لم تكن سخرى بتدبير

تدبير ترتيب اوضاع في المناطق الوحيية والاسلامية خصوصاً في بيروت الغربية وتوضيح جدا لحرب المخيمات الفلسطينية و تم التوصل في وقت لاحق الى اتفاق دمشق منها احد متصراً.

وقال جنيلاط ايضا: قلنا من اجل تحرير الجبل والجنوب والضاحية من الاحتلال الاسرائيلي والكنائسي، قلنا من اجل الكرامة العربية. قلنا من اجل الفداء، وسنقاتل من اجل الوصول الى نظام سياسي عادل، ولم نقاتل ولن نقاتل

اسلامياً لولا ان نقول هذا ترويضاً من هذه التصرفات «اترويضاً ان تستبدوا من اجل مصرقة مذهبية» ان تستبدوا زعماً بين المسلم واخيه المسلم و هذا مرفوض ونحن مسلمون موحدين ولا تعال يا صابرا بان

واك المتي خالد عن رفض الاستعراج الى معارك مذهبية وقال سنبقي محافظين على قيمنا وخالقنا التي امرنا بها الله وستتعالى بين الجراح وستستعمل وتصير حتى يترك الخطى خفاء وحتى يعرف الظالم ظلمه ويرى الجائر جوره وحتى يعود المحرف الى السبب المستقيم.

وذكر لفتي من ان الصور على حدوتها بيت بيتاً لا تحفظ ولا تراثات ليك بعضنا بعضاً ليلاً والى الحاحية.

قيان يرد على المقتي
وفي اليوم التالي رد المقتي ببيان خطبة للثقة في مسجد بروج الربيع وعرض فيها مبررات ما جرى في الطريق الجديدة وكشفنا عن المسبب والاسباب التي ادت الى اندلاع الحرب وقال: بيروت يراى لها ان تقذف ان تكون لغة مكية لا ان تكون ام العواصم وعاصمة العواصم لارادها محبة بحسب فكرهم ليست للمسلمين السنة ولا للمسلمين الشيعة ولا للمسلمين الشيعة ولا للمسيحيين بل بيروت لكل اللبنانيين وكل المواطنين بها.

وحمل قيان على المقتي خالد دون ان يسمي وقال: ارمنا القيادة البنيية في بيروت ان تترك لكل المسلمين لا لسنة ولا للشبيعة لكنهم يريدون ان يكونوا كرامى وسليم

لبنان وكنا نريد لهم المسلمون صوما واذا بنا تلجأ بالاسد هذه القيادة لم تكن لسنة بيروت بل كانت زعيمة على الطريق الجديدة فقط لا غير.

وراض: هناك تجاوزات كثيرة على احدى هذه اللقاءات ركزت على مشكلة حرب المخيمات الفلسطينية والحل المقترحة لرفعها وضغوط الاسراع في ذلك، وعلى اوضاع بيروت الغربية لجهة ترطيب الاجواء خصوصاً بين حركة أمل، والحزب التقدمي الاشتراكي.

وقد اثير خلال اللقاءات تباعداً ملحوظاً في مواقف القيادات الوحيية، وترك بلبلة وارتباكاً في الشارع الاسلامي وقهر في التمدد الحركة في شوارع العاصمة تفتيحاً من تطورات «مركبة».

الا ان التبايد في المواقف لم يلق عند حدود القيادات الوحيية بل تصاعد الى الخلافات السياسية بخصوصها بين قيادات الحركة الاسلامية التي عقد في شهر حزيران يونيه عام ١٩٨٥ اثر الانتداب الوحيي.

ولم تستبعد المصادر ان يكون اقتراح الرئيس سليم الحصن القلبي بتشكيل قوة مشتركة من القوى الوطنية في الجيش اللبناني والتي وافق والتوسع والحدادى عشر والثاني عشر والسدس.

وتدل هذه القوة المشتركة محل القوة الخاصة لجهة تولي ضبط الامن في بيروت الغربية والمخيمات الفلسطينية وتخفيف هذه القوة لشراف رئيس مجلس الوزراء الاستاذ رشيد كرامي وزير الدفاع الرئيس عادل عسيران عن ان يشر الفراء الساس على امتداد خطوط التماس، وذلك تبيل لدرعة المصالح بالتحويل ل

شوارع العاصمة وسكن عدداً اقل من المكاتب الحزبية ورفع التجاوزات. وفي حال «الانقراضات كبرى» لكن المؤكد ان اللقاءات لم تكن سخرى بتدبير

تدبير ترتيب اوضاع في المناطق الوحيية والاسلامية خصوصاً في بيروت الغربية وتوضيح جدا لحرب المخيمات الفلسطينية و تم التوصل في وقت لاحق الى اتفاق دمشق منها احد متصراً.

وقال جنيلاط ايضا: قلنا من اجل تحرير الجبل والجنوب والضاحية من الاحتلال الاسرائيلي والكنائسي، قلنا من اجل الكرامة العربية. قلنا من اجل الفداء، وسنقاتل من اجل الوصول الى نظام سياسي عادل، ولم نقاتل ولن نقاتل

اسلامياً لولا ان نقول هذا ترويضاً من هذه التصرفات «اترويضاً ان تستبدوا من اجل مصرقة مذهبية» ان تستبدوا زعماً بين المسلم واخيه المسلم و هذا مرفوض ونحن مسلمون موحدين ولا تعال يا صابرا بان

واك المتي خالد عن رفض الاستعراج الى معارك مذهبية وقال سنبقي محافظين على قيمنا وخالقنا التي امرنا بها الله وستتعالى بين الجراح وستستعمل وتصير حتى يترك الخطى خفاء وحتى يعرف الظالم ظلمه ويرى الجائر جوره وحتى يعود المحرف الى السبب المستقيم.

وذكر لفتي من ان الصور على حدوتها بيت بيتاً لا تحفظ ولا تراثات ليك بعضنا بعضاً ليلاً والى الحاحية.

قيان يرد على المقتي
وفي اليوم التالي رد المقتي ببيان خطبة للثقة في مسجد بروج الربيع وعرض فيها مبررات ما جرى في الطريق الجديدة وكشفنا عن المسبب والاسباب التي ادت الى اندلاع الحرب وقال: بيروت يراى لها ان تقذف ان تكون لغة مكية لا ان تكون ام العواصم وعاصمة العواصم لارادها محبة بحسب فكرهم ليست للمسلمين السنة ولا للمسلمين الشيعة ولا للمسلمين الشيعة ولا للمسيحيين بل بيروت لكل اللبنانيين وكل المواطنين بها.

وحمل قيان على المقتي خالد دون ان يسمي وقال: ارمنا القيادة البنيية في بيروت ان تترك لكل المسلمين لا لسنة ولا للشبيعة لكنهم يريدون ان يكونوا كرامى وسليم

وقد عاشت بيروت الغربية ومازالت تعيش اجواء من القلق والتهرب من الفتح في وجه صراعات داخلية حزبية مذهبية لا يستبعد منها الا اسرائيل وصلاتها في لبنان الذين وجدوا في تلك الاجراء مثلاً للارادة والتمسك بحرية لترتيب اوضاعهم بالشكل الذي يشتهون كما استندت من هذه الاجراء الحكم اللبناني على ظهر من خلال زيارة الرئيس امين الجميل الى بيروت والاحتفاء التي عندما عن الرئيس الراحل بشير بريلاي لشاويشكي بهدف ترسيخ لاعداد مد الجور للفرقة مع دمشق.

والهم يلقى ان حرب المخيمات ومعركة الطريق الجديدة كانت ابرز الاهداء التي شطت الاهتمامات السياسية كلها.

الشرح المذهبي
وغيرة معركة الطريق الجديدة لم تكن في اعادة التماس بين الطوائف والممار الذي حل في المشكلات كما في الشرع الذي اوجبه بين ابناء الصنف الواحد وبين

المسلم واليهودي واحداً او اخرين متعدياً لم يبق في حرد الدنيا بل تعداه الى القيادات الدينية.

المواقف المتباينة
وقد جاءت خطبة عيد الفطر اللتان التقامتا خطبة الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد والمفتي البعلبكي، المتتان الشيخ عبدالمعز قزوين لتعكس حقيقة

الشرع السياسي والمذهبي الحاصل على الارض.

بن الرايد في ساقية الجوزية صبيحة يوم العيد عرض فيها تحتضن ووداعاً وثائق ما ارتكب من تجاوزات مسببة بحل المواطنين

خسوس بين ابناء الصنف الواحد وبين الاخوة وقال: ان هذا الذي حصل في الايام الاخيرة هو انحراف عن الخط المستقيم وانحراف عن منهج الله القويم

فهل يجوز للمسلم ان يضرب اخاه المسلم؟ هل يجوز للمسلم ان يقتل اخاه المسلم؟ او يدخل على بيت اخيه المسلم بغير اذنه وان يتهب اموال اخيه المسلم وان يفسد تجارتها او يهتك ستر اخيه او يهتك محلات اخيه المسلم ويخافه من يبرقها او يحرقها؟

وتشمل الفتى خالد: «واين هذا من شرعية الاسلام ومنهجها!!

اضاف: ان المرحمة الاربعة التي استباح فيها مطلق بيوت وانها المرة الرابعة التي يتجاوز فيها هؤلاء المسلمين حدودهم هؤلاء الذين يصبرون على الحزن ويخضعون للالاف اسعور ان اقول انها

كاذبة وليست صافية ويضعهم ويصل شعرات اسلمية وهي كاذبة وليست اسلامية لولا ان نقول هذا ترويضاً من هذه التصرفات «اترويضاً ان تستبدوا من اجل مصرقة مذهبية» ان تستبدوا زعماً بين المسلم واخيه المسلم و هذا مرفوض ونحن مسلمون موحدين ولا تعال يا صابرا بان

واك المتي خالد عن رفض الاستعراج الى معارك مذهبية وقال سنبقي محافظين على قيمنا وخالقنا التي امرنا بها الله وستتعالى بين الجراح وستستعمل وتصير حتى يترك الخطى خفاء وحتى يعرف الظالم ظلمه ويرى الجائر جوره وحتى يعود المحرف الى السبب المستقيم.

وذكر لفتي من ان الصور على حدوتها بيت بيتاً لا تحفظ ولا تراثات ليك بعضنا بعضاً ليلاً والى الحاحية.

صفحات ايامه .. يقتل ويحرق القرية .. يتجول داخل نفسه بعصر افكاره .. عليها تجود ونهبي في لحظة إجداب فكري .. او ركود .. واضمحلال يعانته الكتيب لكثرة ما يترك القلم .. او نتيجة اضطرابه لنحتي مواضع او قضايا معيبة .. على حد قول مكس مولر:

غضب الكلمات .. ونرجسية الحرف!

مهيئين لقراءة رومانسياتك وحيما تترك ..

● فمن حق القارئ ان يشعل «الاشارة الحمراء» أمام الكتيب ليتوقف عن الركن على العشب الأخضر معتظياً صوته وجدانه

تقلقه غيمة عشق .. متناسياً مطلب الناس وحقوقهم عليه .. ولكنه حينما يتجهل تلك الحقوق .. ولا يعيرها اهتمامه .. فان المواطن يحفظ لكل انسان

قيمه .. ويختار له الموضع الذي يستحقه .. وقديماً قالوا: «الاديب الحقيقي لا يفتبره» تحت الحافلات أثناء البرد والظلام .. ولا يتنظر رحيل العاصفة حتى يخرج الى البحر

ليصطاد السمك .. ولا يكتفي برؤية روما وهي تحترق لكنه يفعل شيئاً لا تقاوم رواء!!

ان المطلبية بإيصال الخدمات الكهربائية الى قرية مظلمة .. او تنميط الماء الى حي يتضور ظمأ .. او الإشارة الى فتح مدرسة .. او الى وعرة طريق هو

بعض ما ينشده المواطن .. لكن البعض يترفع بقلمه عن كتابة مثل هذه المطالب .. لانه غارق في رومانسياته .. او مشغول بالكاتبية عن مصالحه .. او يتعلم ايام من قدوما له خدمات

جليلة او ميأوا له فرساً شبيبة ..

● نيا كُتب المصالح .. ويا ايها المالكون في زوايا الوجدان .. الفارقون في رومانسياتكم .. اجيالا بانظاركم .. والتفتوا قليلاً .. واقتنوا نوافذ عقولكم

واخرجوا رؤوسكم .. واسمعوا صوت المواطن .. فقد يتحقق على ايديكم من مطالبه شيئاً!!

وهج الحروف ..!!
مثل قطرة ضوء تتسلسل .. من نافذة الليل .. تحملني من دائرة القلق .. الى ينبع الحياة .. وتتسلق خيط الامل الممدود .. لتجاوز الانقي

الكبي .. فامل على اجواء السعادة ارتو الى النجوم في اشرافه وجهك الجميل .. وحديثك ينسب في وريد الليل يسكب عطر كلفته العذبة في اصملي .. لتروى جوانح نفسي .. وتنبش عروق الظما فتتحرك مشاعري

الغافية على همس صوته بليلة تمرين .. نغمة حلوة .. يردها طلال مداح ..

ليلة تمرين .. عطرك السافر
فصيح ورد البساتين وكثر الكلام .. صميح جرحت الظلام بالخذ .. وينور الجبين

يا عذبة .. التجريح
شفتك بعرس الريح والشمال .. الذهب يحجب سنا الشمس الذهب كانت عينك حزن

كانت .. غضب
وكثر الكلام .. يا عذبة السورد جرّحها الكلام حببية السورد عاتبها الظلام

مرّت في ليلة برد .. وكانت دفا
عطر دفا .. وليه الملام؟

يتخوض عبر التكريرات .. ويولوج المكن بشذى اللحظات الحلة .. وهي تستيقظ في عيون إلهام التسديد .. واضلما الانتظار على رصيف الزمن القادم لكي يشرق الحلم .. ويرقص الامل .. على انقاعات اللها .. المصمخ بالفرح .. ليعود صبح الشاعر لثنية ..

بعد الصباح الذي ودعتمك فيه
لم الق للدهر صبحاً في ليلالي قد كان اول صبح بعد عهد كم مضى ولم تتحلى عيني بسانية قد كدت اختم طريقي وحشة لكم

عن كل خلق من الدنيا الاقيه لكنما يتلقاني خيالكم في الناس من كل من بالأنف ارميه فكل ناظر انسان أقباله ارى خيالكم من ناظري فيه

القد .. دون ان يشعر به او يحس .. وهو يغلي من الداخل .. ينتظر بزوغ الفجر ليسارع .. ويعمل على نشر مقاله بقضه وقضيضه .. ويما يحمل من مسخف .. او مبالغات او حقد

هذا اذا سمح له بذلك .. وهذه النوعية تمارس الاجترار فيما تكتب وتدون في نفس الحلة .. عن ارادة الخروج يوماً من ذلك النطاق

المصحفي الذي تحوم حوله .. فهي لاتبث ان تقع فيه .. حتى اصبحوا في نظر القارئ واسرى قضايها ومواضيع معنية .. يثرونها من حين لآخر ..

ان مسئولية القلم فوق هذا وذلك .. فالقارئ يتلمس مواجعه بين سطور الكتيب ويبحث عن أهته الضائعة .. وما يخفف من آلامه ويحقق مطالبه .. ويناقش قضايه ويصطب شكاته في آذن المسئول ويوصل صوته الى .. ويحمل معاناته الى الاجهزة والمراق .. ويكشف ظروف الحياة .. وينقل الصورة الحقيقية .. سلباً وإيجاباً .. وهذا هو دور الصحافي ..

● قرأت قبل فترة رسالة غاضبة من قارئة وجهتها الى كاتب روماني .. قام بنشرها ضمن زاوية .. تقول القارئة

تلم الكاتب طمك توجه رسالة اسبوعية خاصة .. فلماذا لا تبعتها بالبريد .. وتضيف

متهاجة فلماذا تفرض على القراء جميعهم ان يقرأوا مشاركت الخاصة .. فلعلهم نفسياً غير

معتادون ..

● قرأت قبل فترة رسالة غاضبة من قارئة وجهتها الى كاتب روماني .. قام بنشرها ضمن زاوية .. تقول القارئة

تلم الكاتب طمك توجه رسالة اسبوعية خاصة .. فلماذا لا تبعتها بالبريد .. وتضيف

متهاجة فلماذا تفرض على القراء جميعهم ان يقرأوا مشاركت الخاصة .. فلعلهم نفسياً غير

معتادون ..

● قرأت قبل فترة رسالة غاضبة من قارئة وجهتها الى كاتب روماني .. قام بنشرها ضمن زاوية .. تقول القارئة

تلم الكاتب طمك توجه رسالة اسبوعية خاصة .. فلماذا لا تبعتها بالبريد .. وتضيف

متهاجة فلماذا تفرض على القراء جميعهم ان يقرأوا مشاركت الخاصة .. فلعلهم نفسياً غير

معتادون ..

● قرأت قبل فترة رسالة غاضبة من قارئة وجهتها الى كاتب روماني .. قام بنشرها ضمن زاوية .. تقول القارئة

تلم الكاتب طمك توجه رسالة اسبوعية خاصة .. فلماذا لا تبعتها بالبريد .. وتضيف

متهاجة فلماذا تفرض على القراء جميعهم ان يقرأوا مشاركت الخاصة .. فلعلهم نفسياً غير

معتادون ..



يقام:
محمد موسم المرفجي

ثم عادوا لقراءتها بعد مائة ايامهم وتستقر نفسهم كسيرة لاستطاعوا التخلص من كمية كبيرة من الكلمات «المشعرة» والمباريات «المثيرة» التي لا يستطيعون اقناع القارئ بها ..

● اما عندما اجلس لكاتب فائتي احرص دائماً على ان اكتب الفقرة الواحدة «اربع مرات» في المرة الاولى اضع المعنى الذي اقصد .. وفي المرة الثانية اضيف اليه ما كنت استعنته من فكري .. وفي المرة الثالثة استبعد ما قد اراه غير ملائم .. وفي المرة الرابعة والاخيرة .. اضع المعبرة في صيغتها النهائية

● وكنتي قد كتبتها لثري ..

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

قضايا وآراء

غضب الكلمات .. ونرجسية الحرف!

يقام:
محمد موسم المرفجي

ثم عادوا لقراءتها بعد مائة ايامهم وتستقر نفسهم كسيرة لاستطاعوا التخلص من كمية كبيرة من الكلمات «المشعرة» والمباريات «المثيرة» التي لا يستطيعون اقناع القارئ بها ..

● اما عندما اجلس لكاتب فائتي احرص دائماً على ان اكتب الفقرة الواحدة «اربع مرات» في المرة الاولى اضع المعنى الذي اقصد .. وفي المرة الثانية اضيف اليه ما كنت استعنته من فكري .. وفي المرة الثالثة استبعد ما قد اراه غير ملائم .. وفي المرة الرابعة والاخيرة .. اضع المعبرة في صيغتها النهائية

● وكنتي قد كتبتها لثري ..

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● لو ان بعض الكتاب تدبروا هذه الفلسفة الفاضلة لتراستوى بعد ما يشرخون الشفحات والانفعالات .. التي تمتلئ في دواخلهم .. على الرق

● والكاتب حين يجهد تفكيره لكي يضي القارئ الذي يجد الغراء لديه .. حين يناقشه .. او يسيل عليه فيضاً من مشاعره .. لذا يجد نفسه ملزماً أمام هذا

الاحساس ان يكون على مستوى يستحق .. ويتطلع الى الق ابد .. فلا يكون محالاً لبل .. او ممن يحتلون مساحة في صفحة .. يتحدث عن المثاليات

من خلال مسائل شخصية .. ويشغل وقت القارئ بقراءة مواضع ذات صبغة مصلحية او علاقة ذاتية

ليسوي .. اجلها .. احناك الحروف .. ويشتغل الكلمات اعتسافاً .. فبالقارئ لدينا

اصبح على درجة من الوهي والاندراك .. فهو يربط فيما يقرأ ويوازن بين الابداع .. والاداء

● تراستوى .. كاتب روسيا الشهير .. كان قليل الانتاج .. نظمه القرامة والكاتب .. قال يوماً:

مشرخ طبيعة نفسه في اجتماع وعمل ابناء روسيا .. انني لا اأثر

لا يبالغ اذا لنا قلت .. ان الفكرة القيمة التي طرحها الكاتب النافذ الاستاذ شفيق الفيلسوي يعطون مكتبة

الكتاب .. جانت بقضية في ان وقت منسب وجو ملوه بقرعة الاكسبة في ان ترتفع بلباننا من طوز السلبية والانضواء تحت وطأة المشاهدة البهيرة غير الهائلة

لاشبهة اللغوي وسلسلات التلفزيون الى القراءة للتمتع الهائلة التي تترى الفكر وتتشد الايمان وتعقب الفضيلة على اعتبار ان القراءة عنصر مهم من عناصر شخصية المسلم

وعمل وحيد لتفويحه الثقافي وبنائه العلمي ..

وهذا الذي اراه انه ينبغي لنا الا نحصر الفكر على اساس انها عمل خيري يهدف الى توزيع الكتب فقط

فذلك متوفر الآن في كثير من الجامعات التي تملئ الكتب للراغبين مع هذا

محصل الهدف المنشود .. فنصر الفكرة في هذا الحجم الضيق يقدمها صلة الشحنة التربوية المنشودة

لجميع ابناءنا الطلاب سواء من كان منهم قادراً او من كان منهم غير قادر .. فمن كان قادراً على ايجاد

مكتبة يشمر انه غير متنى بهذا المشروع ان يجد التلبية التوجيهية الكافية التي تكفوه .. ومن كان غير قادر على ايجاد مكتبة وشمر انه غير متنى بهذا المشروع لانه قد يتطلع الى هذا

الفرع حراً منه على الدم الثقال الدسم وقد يتوقف عنده بعد ذلك وتك سلة الله في النفوس التي تحب الاخذ وتحصر عليه مهما كانت الضوابط ..

بينما للطلاب ترويض ان نيت الفكرة وندمها وتكشف الكثرة حولها وقد السنوات من اجلها والتعاون مع بعض

اعضاء هيئة التدريس في الجامعات في سبل بلورتها .. في اذهاب الطلاب الجامعيين بالخصوص وخزهم عليها

تتلا وتقول المعروف «اوجد العرش ثم انتحى» ..

انها مسألة توعية لجميع الطلاب قبل ان تكون



بعد ان اكد خلافة مزالي بورقيبة يعين اعضاء اللجنة المركزية للحزب الدستوري ويعلن عن امله في رئاسة مؤتمرات الحزب خلال السنوات الخمس المقبلة

تونس - ذكر المراقبون في تونس ان المؤتمر الثاني للحزب الدستوري الحاكم قد انتهى افعاله التي استمرت ثلاثة ايام ليلة امس في العاصمة التونسية بحدث مفاجيء، تملعا حينما تصفح الرئيس بورقيبة من مخطوط السلطة المطلقة وقدم القائمة النهائية للجنة المركزية واعلنها امام اعضاء المؤتمر.

ويشير المراقبون الى ان هذا الاجراء يعد سابقة لا مثيل لها، بحيث ان اللجنة التنفيذية للحزب تسمى بان المؤتمر هو الذي ينتخب اعضاء اللجنة المركزية من قائمة ترشيحات عدة مسبقا. وقد دفع هذا الاسلوب غير المعتاد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي والامير العام للحزب الى تبريره امام المؤتمر بسيرة عليية قبل وصول الرئيس بورقيبة مع قائمته.

ولم يكن امام اعضاء المؤتمر من خيار اخر سوى الموافقة برقع الايدي على هذا التشكيل الجديد للجنة المركزية من ٩٠ عضوا. كما استمعوا ايضا خلال هذه الجلسة القصيرة الختامية الى الهادي بكوش مدير الحزب وهو يلهم بتشكيل المكتب السياسي الجديد من ٢٠ عضوا وفقا لللائحة الداخلية للحزب الذي اسسه الرئيس بورقيبة رئيس الجمهورية مدى الحياة ورئيس الحزب منذ اكثر من نصف قرن.

ورغم تصديق اعضاء الحزب فان البعض منهم لم يخف خيبة املهم لوضعهم امام الامر الواقع وحينما تاول مرة من امكانية اختيار ممثلهم في اللجنة المركزية بانفسهم.

مزايا يشرح الاستيعاب

وقد حرص محمد مزالي الذي كان الرئيس بورقيبة قد اكد اختلاطه منذ افتتاح المؤتمر يوم الخميس الماضي بمهام منصبه التي تجعله من خليفته في الحكم - على التمهيد امام اعضاء المؤتمر وعلى ان يشرح لهم في كلمته الاخيرة اسباب هذا القرار الراسي.

واكد مزالي ان الرئيس بورقيبة مؤسس



● الحبيب بورقيبة



● محمد مزالي

عودة الرواس الى مسقط

مسقط - عاد الى مسقط في وقت مبكر من صباح امس وزير الاعلام بسلطنة عمان عبدالعزيز الرواس والوفد المرافق له بعد زيارة للسلطنة استغرقت يوما واحدا. وقد ترأس الرواس خلال الزيارة الاجتماع الاول لوزراء الاعلام ببلد المجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اجتمع افعاله ليلة امس بجهة.

طلب اعدام ٨ مصريين

القاهرة - ذكرت صحيفة القاهرة امس ان ثمانية مصريين قدموا امس الاول الى محكمة امين الدولة بطلب اعدام للتخارج مع دولة اخرى.

واشادت الصحف ان النائب العام طلب بترتيب عقوبة اعدام على هؤلاء الثمانية وقد وجهت اليهم تهمة تشكيل خلايا للقيام بمظاهرات تخريب داخل البلاد وتلقوا لهذا الغرض اموالا من منابر الدولة المفقودة وسعوا على الترويج لانكارها في مصر.

العدو يستولى على المزيد من الارض في الضفة وشمال يافا

عمان - تتوى سلطات الاحتلال الاسرائيلي مساحات اراضى في بلدة (جيد) بمنطقة جنين بالضفة الغربية المحتلة. وقد اوزعت هذه السلطات بالبدء في شق طريق في مدخل البلدة بعمق ٤٠ مترا بجهة تجويل للنفط في حين ان هذا القرار من شأنه العمل على ازالة مساحات واسعة من الاراضي الزراعية في المنطقة ورحيل سكانها من مستعمراتها.

ومن جهة اخرى واصلت جرافات الاحتلال اليوم الرابع على التوالي اسس مدم مبتلى من قرية (الشبيخ مؤنس) الواقعة شمال مدينة يافا في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨م.

وستقوم سلطات الاحتلال بتسليم هذه المنطقة الى جامعة (الابن) لتوسيعها حيث تقع الجامعة حاليا على جزء من اراضي هذه القرية.

دون ان تطلب الحصول على قواعد عسكرية

واشنطن تدرس تخفيف الاعباء الاقتصادية عن مصر وتبحث تزويدها بصواريخ «سايد ويندر» وطائرات امدار مكر

القاهرة - نسبت اثناء صحفية نشرت صباح امس الى مصادر وزارة الدفاع الامريكية قولها ان مطلب مصر بشأن الرخوة في الحصول على صواريخ «سايد ويندر» وطائرات امدار المكنر من الولايات المتحدة - يتم دراستها حاليا وانه لا توجد معارضة من قبل الادارة الامريكية تجاه هذه المطالب ومن المختار الموافقة عليها.

واكدت المصادر ان الادارة الامريكية لا تلتوى تخفيض نسبة المساعدات الامريكية لمصر رغم ظروف الاقتصاد التي تتلها حاليا الميزانية الامريكية مركزة تعهم الكونجرس الامريكي لتوضيح مصر الاقتصادية الحالية.

ونفت مصادر وزارة الدفاع الامريكية في الوقت نفسه ما تردد من ان الادارة الامريكية



مخططات المعاصرة
لورش
مكتبة الرشيد
● البيع في نفس المنطقة
● ابريجا - مفرقة حرا
● يبريد في المنطقة جيمس الزينات الكريمة من كرايم، مار، بوليت ومبايعو
● سكرتير الرشيد لادوار في حال
● فسارحو الى اغتنام الفرصة

الرقعة
مكتبة الرشيد
٥٥٧٢٢٧٧ تلفون

بورقيبة يعين اعضاء اللجنة المركزية للحزب الدستوري ويعلن عن امله في رئاسة مؤتمرات الحزب خلال السنوات الخمس المقبلة



اطفال ونساء ورجال في احد شوارع مخيم شقيل الذي يشهد الحصار والقتل على يد ميليشيات حركة اهل، وقد فشل اتفاق دمشق الثاني حتى الآن في انقاذ المخيمات الفلسطينية في بيروت ولا تزال عمليات القصف مستمرة..

اخبار الخليج والكويت

الكويت تواصل دعم دول المواجهة

عمان - أكد السيد جاسم الخرافي وزير المالية الكويتي ان بلاده مستمرة في دعم دول المواجهة العربية مع العدو الصهيوني بالرغم من قرار مجلس الامم الكويتي بوقف مخصصات دعم دول المواجهة من ميزانية الكويت.

وقال وزير المالية الكويتي في تصريح صحفي ان الاوضاع المالية واوضاع سوق النفط اثرت على مساهمة حكومة بلاده في دفع التزاماتها لصندوق دعم صمود المواطنين في الأراضي المحتلة الامر الذي نتج عنه تخفيض حجم هذا الدعم وليس توقفه بشكل دائم.

الجميل يبدأ زيارة لقطر

الكويت - بدأت امس المحادثات الرسمية بين الجانبين الكويتي وريثة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت واليمني برئاسة الرئيس امين الجميل. وتركت هذه المحادثات على العلاقات الثنائية بين البلدين والاضاع في لبنان والجهود المبذولة لانهاء الحرب الاهلية هناك الى جانب الاوضاع العربية بشكل عام.

وقد اختتم الرئيس الجميل زيارته الرسمية للكويت امس ويصل الى الدوحة في زيارة رسمية لقطر في اطار جولاته الحالية لعدد من دول مجلس التعاون.

زيارتك لمكتبات تهامة ربح مادي ومغوي كبير

أكثر من ١٥٠ إصدارات للأطفال

مع اقتراب نهاية المسابقة يقترب منك الحظ أكثر من ٢٥٠ جائزة قيمة

أكثر من ٢٥٠ جائزة

مسابقة تهامة الكبرى للأطفال

جائزة لكل إجابة صحيحة من مطاعم الديوان

جوائز المسابقة مقدمة من:

أسئلة المسابقة

١. في أي سنة هجرية فرض صيام شهر رمضان؟
٢. في كتاب من إصدارات تهامة للأطفال (مسئلة) نحو مجتمع أفضل (استشهد والد محمود بحديث شريف لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحثه على حسن معاملة الجار: أ.كتب نص الحديث الشريف ب. اسم الكتاب الذي ورد به نص الحديث الشريف ج. الدعوة الخفية - الاعتزاز بالحق - الحارس الذكي د. من هو أول وزير للمعارف في المملكة العربية السعودية؟
٤. أذكر أسماء دول مجلس التعاون الخليجي
٥. ما اسم أول رائد فضاء عربي مسلم واسم المركبة التي ألقته؟
٦. كم عدد الجامعات في المملكة العربية السعودية؟ وما هي أسماؤها؟
٧. اذكر اسم اللدينتين اللتين يوجد بهما أكبر مجمع صناعي بالمملكة العربية السعودية
٨. هذه العبارة وردت في كتاب من إصدارات تهامة للنشئين: «... وكان أهل مدينة جدة يحتفلون...»
٩. أذكر اسم العبارة: ب. ما اسم الكتاب التي وردت فيه؟ ج. (جدة القديمة، جدة الحديثة، اليد السطلي)
١٠. أجب بنعم أو لا: كريات الدم البيضاء في جسم الإنسان أكثر من كريات الدم الحمراء. ما اسم عواصم الدول الآتية: أفغانستان - تونس - مصر - السودان - سوريا

نظام المسابقة:

- ترفق الإجابة مع القسيمة وترسل بالبريد أو تسلم لأقرب مكتبة لتهامة.
- آخر موعد لاستلام القسائم والأجوبة نهاية شوال ١٤٠٦ هـ
- سيتم إخطار الفائزين عن طريق البريد أو الهاتف وستنشر أسمائهم في الصحف.
- يحق للطفل الاشتراك بأكثر من قسيمة.
- لا يحق لمشوحي تهامة وشقيقاتها الاشتراك في هذه المسابقة.

الهدية الكبرى مقدمة من مديرات للسيارات

ابعث القسيمة مرفقة بالإجابة إلى ص.ب ٥٤٥٥ جدة ٢١٤٢٢ أو أقرب مكتبة لتهامة

توقعات حول ارتفاع اسعار البترول وزيادة الانتاج

اللجنة الخليجية تجتمع اليوم تمهيدا لاجتماع الاربعة في «بريوني»

باريس - تلقى الدول الاعضاء في الاربعة اليوم (بريوني) في يوغوسلافيا في محاولة لتحديد استراتيجية انتاج البترول من اجل مواصلة الجهود للحصول على نصيب عادل في السوق الدولية.

وقد استمر الاجتماع في اسعار في السوق البترولية القديمة التي تتغير منذ المؤتمر الذي اجتمع في الكويت في ١٩٧٤ والذي انتهى بقرار اتخذ بموافقة عشر دول واعترض

توقعات حول الاسعار

الا ان اهم التوقعات القليلة على اساس المعلومات الاقتصادية وحدها تتحد اسعار البترول بين ١٧ و ١٨ دولارا في حين تتراوح توقعات اللجنة الخليجية الاربعة الى ان اسعار البترول في المتوسط ١٧.٢ دولار عام ١٩٨٦ و ١٥ دولار عام ١٩٨٧.

كما ان عدة شركات بترولية غربية تؤكد ان الاربعة سوف تبحث انتفاخا في اسعار البترول في ايلول المقبل لارتفاع اسعار البترول بمرحلة لوصول الى حدود ١٧ - ١٩ دولارا.

البترول في نهاية ١٩٨٦ كما تتوقع للوصل الى السعر الرسمي السابق وهو ٢٨ دولارا خلال السنوات القليلة حسبما تتوقعه (ميد) ليست ايكس-دي-ميك (سرد) البترولية المتخصصة.

توزيع الحصص

ولكن اذا كانت الاسعار تشكل مرة اخرى الهدف الرئيسي للنهائي لهذا المؤتمر الجديد لنفظة الاربعة فان ما هم يواجهه البترول الثلاث عشرة في الاربعة هو الاتفاق على توزيع الحصص مرة اخرى فيما بينها في حدود الحد الاجمالي للانتاج في المنطقة والذي يجري تنميته كل ثلاثة اشهر.

وسوف يسعى هذا التوزيع لفتح سوق في حالة ارتفاع وتزايد استهلاك البترول في العالم.

وتتوقع وكالة الطاقة الدولية ان يرتفع استهلاك الدول الصناعية عام ١٩٨٦ بمقدار

بدء أعمال الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية في عمان

عمان - دعا الامير حسن بن خالد ملك الاردن الى تعزيز مفهوم الدور التنويري للدراسات المصرفية في بحث يجاوز الدور التقليدي.

كما دعا الى دراسة الأوضاع الاقتصادية بصورة مستمرة واقتراح اصلاحات ومبادرات لاقامة مشاريع جديدة واستغلال الامكانات السياسية والاقتصادية والتنموية للمصارف العربية.

واكد الامير حسن في كلمة افتتح بها اجتماعات الدورة الثالثة عشرة للجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وذكر الملك ان دور المصارف في التنمية من القيام بمسؤولياتهم في تطوير مجتمعاتهم في ظل الثورة الصناعية الراسخة.

وطالب باحداث تغييرات جذرية في المفاهيم المصرفية واستحداث التقنيات بما يتناسب والتطور المتسارع الامر الذي يتطلب تأهيل الكوادر البشرية وتنشيط دورها في الاقتصاد.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

ورئاسة الاتحادات العربية في عمان (البحر) بالانضمام ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتنشيط اوضاع الطبقة الوسطى.

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والتقنية في الوطن العربي والتحديات المستقبلية ونشاطات واتجاهات خطط الاتحاد من خلال

قرض مصر

من البنك الدولي

بـ ٣٠٠ مليون دولار

القاهرة - قرر البنك الدولي

والصندوق العربي لقرض مصر بقيمة ٣٠٠

مليون دولار امريكي لتتفيذ مشروع تطوير

والتصنيع مصنع كيمياء للسودان بأسوان

ليصل بالغاز الطبيعي.

وسيجدد ١٥ مليون دولار من

القرض على شكل اقساط اقساط اقساط اقساط

حلول بترول البحر الاحمر حتى اسوان

ويوقع ان توفر عتبة عالية لتخفيف المصنع

بالغاز الطبيعي ١٦٠ ألف كيلوات/ساعة

بومبا.

من جهة اخرى تقوم وزارة الشؤون

الاقتصادية المصرية بالكثيرة اعمال عشان

في الختام من شهر يناير القوم بوزارة

للاتحاد العربية تستغرق ثلاثة ايام

وستبحث الوزير المصرية خلال الزيارة مع

السويديين الاتان اوجه التعاون بين البلدين

في مجال الشؤون الاقتصادية والاسرية.

مؤتمر في مانيلا اليوم

لوزراء خارجية اتحاد

(آسيان)

مانيلا - وقد وزراء خارجية دول جنوب

شرقي اسيا مؤتمرا لهم في مانيلا اليوم -

الذين يجتمعون لمناقشة قضايا تتركز

في النزاع الكوريتي وموضوع اعلان

المنطقة منطقة سلام.

وقالت مصادر المؤتمر ان وزراء خارجية

الدول الست الاعضاء في رابطة دول جنوب

شرقي اسيا سيبحثون في ختام اعمالهم ما

يرى باعاف بيان لهم حتى الان خد

سياسة الفصل العنصري.

وكانت دول الرابطة وهي اندونيسيا

وبرونزي - وماليزيا والفلبين وسنغافورة

وتايوان - قد دعت الجمعية العامة للأمم

المتحدة الى فرض عقوبات الزامية على

جنوب افريقيا بدلا من فرض اجراءات

طوعية.

واضافت المصادر انه سيتم خلال

المؤتمر التوقيع على اتفاقيات التعاون في

مجال الطاقة بين الدول الاعضاء وذلك في

حالة حدوث نقص خطير في الطاقة.

هذا ويشارك في المؤتمر جوج شرايزر

وزير الخارجية الامريكاني جانيان من

اجتماعات الوزراء.

تاتشر تحاول الالتفاف

على الاجماع الدولي

بمقاطعة بريتوريا

لندن - اكدت عدة صحف امس ان

مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد

تقبل دعوة الى بريتوريا فيما يمكن السير

جواني هو وزير الخارجية الذي سوف

يصل مشروع السلام الذي يرمي الى تخفيف

القتل في جنوب افريقيا.

ويذكر المشروع الذي سوف يرضى

على بيش ريتس جنوب افريقيا بانه

مفاوضات مع الزعماء السود مقابل الكف

عن اعمال العنف من جميع الجهات

حسبما ذكرت صحيفة صندي تايمز

المالية الحكومية المحافظة.

وتذكر الصحف البريطانية انه على

الرغم من ان تاتشر تتقبل سواء داخل

السوق الأوروبية المشتركة او داخل

الكيونوتات اتحاد موقف اكثر تشددا حول

بريتوريا الا انها ترفض بشدة تطبيق

المبادئ حلالا المشروع استعداد زعم

المبادرة قبل مؤتمر القمة الأوروبية في

لاهاي واجتماع الكونوتات في اغسطس

القادم.

وسوف يجتمع اهم الوزراء في حكومة

تاتشر تحت رئاستها اليوم الاثنين لتحديد

موقف الحكومة البريطانية في مؤتمر

لاهاي.

الا ان متحدثا باسم وزارة الخارجية

البريطانية ذكر امس ان سر جوني هال

لا يفكر في الوقت الراهن في الذهاب الى

جنوب افريقيا غير ان المتحدث لم يستبعد

كلية احتمال عدم المبادرة.

وكان المتحدث يدور على مسانحة

الصف البريطاني حول زيارة وشيكة

لوزير الخارجية البريطانية في بريتوريا

للتلطف مع امكانات القمة حوار بين

الحكومة والمعارضين لنظام الفصل

العنصري.



صورة من اسفل الاربعة التي تلتحقها السلطات المصرية في جنوب افريقيا ضد سكان من السود المزعومة في تطلق سياسة التمييز العنصري.

والصورة من منطقة كروسونز، التي شهدت اشتباكات عنيفة في الاونة الاخيرة.

قرض من المملكة لتوسيع مطار جيبوتي

جيبوتي - اعان رايدو جيبوتي امس ان الصندوق السعودي للتنمية منح جمهورية جيبوتي قرضا قيمته ٧٠٠ مليون دولار لتمويل عملية توسيع مطار جيبوتي.

وقد وقع الاتفاق الخاص بهذا القرض محمد ابراهيم سلطان وزير المالية في جيبوتي وصالح

والذي غادر جيبوتي امس. ويذكر ان مشروع توسيع مطار جيبوتي الدولي والذي تبلغ تكلفته الاجمالية ٢,٧ مليون

دولار.. يشترك في تمويله الى جانب الصندوق السعودي للتنمية صندوق التنمية الكويتي وصندوق اربطني للتنمية.

ويشمل هذا المشروع بوجه خاص على توسيع محطة الطيران وتكثيف ممرات الطائرات وانشاء محطات جديدة وتحديث أجهزة الاتصالات.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.

وتجدر الإشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الاجازات التي تلقت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة.



انتخابات اسبانيا

مريد - توجه حوالي ٢٨ مليون ناخب اسباني امس لاختبار ٣٥٠ نائبا و٣٠٠٠٠٠٠ عضو في مجلس الشيوخ

وهذه هي رابع انتخابات تشريعية تشهدها البلاد منذ وفاة الجنرال فرانكو عام ١٩٧٥. وقد سبقها حملة انتخابية

استمرت ثلاثة اسابيع وتمتعت بتبشيل التنازل وعدم وجود مناقشات مؤسسية حقيقية.

وتتوقع كافة استطلاعات الرأي فوز الحزب الاشتراكي الصافي اسباني الذي يحكم اسبانيا منذ اربعة اعوام

و في عام ١٩٨٢ حصل الحزب الاشتراكي الصافي اسباني على ٣٠٠ من مقاعد في مجلس النواب.

وكان من المقرر ان تطل اولى النتائج الرسمية حول نتيجة الانتخابات قبل منتصف الليل.

وقد وزع نحو ١٥٠ رجل شرطة ل جميع أنحاء اسبانيا لضمان حسن سير الانتخابات.

وزير القوات المسلحة البريطانية يغادر الكويت

الكويت - غادر الكويت امس وزير الدولة البريطاني للقوات المسلحة جون ستانلي بعد زيارة رسمية للكويت استغرقت يومين.

وقد أجرى الوزير البريطاني محادثات مع عدد من المسؤولين الكويتيين حول سبل تعزيز التعاون العسكري بين البلدين.

ونذكر مجلة (صنداي تلغراف) ان وزير الدفاع البريطاني كان قد تلقى تقريرا في هذا الصدد يوم ١٣ يونيو الجاري في حين انه لم يعلن الا يوم الجمعة

الماضية فقط ان بعد اسبوع كامل حظر ذبح الخراف والتجاذب في قطاعات محدودة من هذه المناطق.

اما مجلة (الايروفر) فاكدت ان لوم الخراف المروحة تجاذب منذ شهر في محلات الجزارة وان الاختبارات التي اجريت على عينات اللحوم منذ ١٤ مايو اثبتت زيادة نسبة التلوث الاشعاعي عن المعدلات الطبيعية.

ومن جهة اخرى غادر الكويت امس مدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الكويتية ابراهيم دويج الصباح متجها الى المنيا الشرقية في زيارة رسمية تستمر ستة ايام يطلع خلالها على احدث التطورات ومجالات الثروة الزراعية والصيدانية والسمكية يتبعها بعد ذلك بزيارة للعاصمة البريطانية لحضور المعرض الذي اقامته الحكومة البريطانية الذي سيقام في الاول من شهر يوليو المقبل.

مهنة المستقبل فقط للمبدعين فقط!

العالم في هذه الأيام بحاجة الى كوادرميدعته لاقامة جسور من التفاهم المتبادل بين الأطراف المتباعدة والمختلفة فيما بينها.

والعالم مع مرور الزمن، يزداد اتساعاً، ومن ثم تعقد مشاكله، ويصبح البحث عن كوادرميدعته لحل هذه المشاكل أمراً ملحاً.

إن علم وفن مهنة العلاقات العامة، يتطور تطوراً سريعاً كلما ازدادت مشاكل العالم تعقيداً.

ومن هنا تصبح جهود العلاقات العامة، ذات أهمية حيوية، لفك كثير من الاختناقات، والحيلولة دون مزيد من الانزلاق نحو الهاوية.

إن إدارة العلاقات العامة بشركة (تهامة) هي عبارة عن (وحدة) لإنتاج الأفكار، والخطط، وطول المشاكل المختلفة، اعتماداً على نخبة ممتازة من الكوادر العالمية والفنية المتخصصة والمدربة.

ولا زال في هذه الإدارة متسع لمزيد من هذه الكوادر خاصة من خريجي كليات الإعلام الذين لديهم خبرة في هذا المجال.

الذين يبحثون عن مهنة المستقبل من المبدعين فقط سوف يجدون أبواب (تهامة) مشرعة لهم، مرجبة بهم.

بريتوريا تفرض قيوداً مشددة على وسائل الاعلام الأجنبية

بريتوريا - نقل بوب مورفي نائب رئيس محطة التلفزيون الامريكاني، ايه بي سي، ليلية امس الأنباء القاتلة بان محطة ستواصل عدم احترام القيود التي فرضتها حكومة جنوب افريقيا على الاعلام الأجنبية.

وكان رئيس المحطة قد صرح في مؤتمر صحفي عقد ليلية امس الاول في لوس انجلوس بان محطة ستستمر بحرية حتى وان أدى ذلك الى اغلاق مكتبها في جنوب افريقيا كما وصف مطالبه بريتوريا بإسما وعتاوين مراسلي المحطة في جنوب افريقيا طلب اذاعة برنامج مع ليلية امس توتو لمدة ١٥ دقيقة مساء الاربعة في الاوقات المحددة بانها «اجراءات تعريب».

وقد صرح مورفي في ايفاش بحث في لوس انجلوس بان مكتبه في جنوب افريقيا طلب اذاعة برنامج مع ليلية امس توتو لمدة ١٥ دقيقة مساء الاربعة في الاوقات المحددة بانها «اجراءات تعريب».

ان احدا لم يصرح على الاطلاق بان محطة (ايه بي سي) ستواصل انتهاك القيود التي فرضتها جنوب افريقيا على الايام وادف مورفي لثلاث ان التصريحات المسبقة الى رئيس المحطة بان يتنحى المحلل عليها الا من خلال محادثة

نيكاراجوا توافق على توقيع ميثاق مجموعة الكونتادورا

ماتاجورا - علم من مصادر دبلوماسية ان الحكومة الساندينية اعلنت عن استعدادها لتوقيع ميثاق السلام الذي وضعت مجموعة الكونتادورا والذي أعلن عنه في بنما في ١٧ يونيو الحالي.

واكدت حكومة ماتاجورا في رسالة بعثت بها الى وزراء خارجية دول مجموعة الكونتادورا المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبما ومجموعة الساندينية وبيرو والارجنتين والبرازيل والاندوراي ان ميثاق ١٧ يونيو يشكل البداية الجديدة التي يمكن ان تسفر عن نجاح حريز ومعال للمفاوضات الرامية الى ارساء السلام في أمريكا الوسطى.

وتتوقع ان يكون ميثاق السلام في أمريكا الوسطى.

وتتوقع ان يكون ميثاق السلام في أمريكا الوسطى.

وتتوقع ان يكون ميثاق السلام في أمريكا الوسطى.

وتتوقع ان يكون ميثاق السلام في أمريكا الوسطى.



إعداد: محمد عيسى داود

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
١	٥:٠٩	٥:٢٠	١٢:٣٣	٣:٤٣	٧:٠٧	٨:٣٧
٢	٥:٠٣	٥:١٤	١٢:٣٤	٣:٤٧	٧:٠٠	٨:٣٠
٣	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٤	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٥	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٦	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٧	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٨	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٩	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٠	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١١	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٢	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٣	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٤	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٥	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٦	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٧	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٨	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
١٩	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٠	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢١	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٢	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٣	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٤	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٥	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٦	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٧	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٨	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٢٩	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤
٣٠	٥:٠٠	٥:١١	١٢:٣٤	٣:٥١	٧:٠٠	٨:٤٤

الابل بالقرآن الكريم

الدين واضواء العلم

من يحرم عليهم الصدقة

●● اخي المسلمة .. علمت

فيما سبق - مصارف الزكاة .. وقبلها رفض الاتفاق في سبيل الله .. والان يجب ان تعلمي ان هناك امثالا وطوائف من الناس لا تحل لهم الزكاة ولا تجب لهم .. وهم :

١ - الكفرة والملاحدة .. اجمع اهل العلم على ان هذين الصنفين لا يتخذان الزكاة باستثناء المؤلفه قلوبهم الذين يرجي اسلامهم .. (مع ملاحظة جواز اعطاء الكافر من صدقة التطوع).

٢ - بنو هاشم .. والرزاء بهم كل علي .. والي عتيق .. والي جعفر .. والي العباس .. والي الحارث .. فمن ابي هريرة قال : اخذ الحسن ثمرة من ثمر الصدقة - وهو طفل - فقال النبي ﷺ : كخ .. لطحها .. اما شعرت انا لا ناكل الصدقة .. (متفق عليه).

٣ - الانبياء والابناء .. اتفق الفقهاء على ان لا يجوز اعطاء الزكاة الى الاباء والاجداد والامهات .. والجدات والابناء وابناء الابناء والبنات والبنات .. لانه يجب على المكي ان يتفق على اياه وابناه ..

٤ - الزوجية .. فالزوجية مسئولة في نفقتها من زوجها .. ونفقتها اصلا واجبة عليه .. وجوه الخير .. كصالح الطرق وبناء المساجد وتكوين الموتي .. ورغم هذا لا يجوز انفاق الزكاة او اخراجها في غير مصارفها .. وقد حدث ان رجلا سأل النبي ﷺ ان يعطيه من الصدقة .. فقال رسول الله ﷺ : ان الله لا يرخص ان يحكم شي ولا غيره في الصدقات .. حتى حكم فيها .. فجزاها ثمانية اجزاء .. فان كنت من تلك الاجزاء اعطيتك حقه.

عزيزي المسلم

هل تعلم ان ..

● الطفل في الدول النامية محرم من كثير من الوظائف .. فضلا عما يقاسم من متاعب العمل المبكر وتحمل المسؤوليات التي تكبر عمره الزمني والعمل ..

وقد جاء في احصائية عن منظمة العمل الدولية انه يوجد في العالم مائة مليون طفل يعملون في اشغال شاقة .. و٩٨٪ من هؤلاء يعيشون في دول نامية .. ويعملون في المناجم والصناعة والزراعة ..

● (الفكر الاسلامي) .. الطفولة العذبة والمحرومة منتشرة في شتى بقاع الارض .. واغلب فلان ان احصائية منظمة العمل الدولية احصائية لم تستوف جوانب الحقيقة .. لان الاطفال المذهبن المرومين من عمر الطفولة الزاهر اكثر من مائة مليون .. لكن حصر الامر صعب .. ان الكثير يعمل في اعمال سريه .. او بشكل غير مشروع .. ولابد من تحريك جيوش باحثين ومختصين لبحث الامر وحصره ووضع العلاج .. ويدعم كلامنا ما ذكرته منظمة الدفاع عن الاطفال .. والتي تتخذ من جنيف مقرا لها .. من حقائق اليك بعضها ..

يوجد ٢٠ مليون طفل يعملون في كاريبييا وبعضهم يعمل في مناجم الفحم على عمق ٢٨٠ مترا تحت الارض .. في الهند ٤٥٠٠٠ طفل يعملون في صناعة أعواد الخشب والاعمال الخيرية .. في بانكوك تنتشر اعداد مائة من الاطفال يعملون في خمسة الاف مصنع من مصانع الشوارع الخلفية والازقة غير المسجلة ..

كثيرا ما اتدبر كتاب الله عز وجل .. واقف عند اشاراته وتلميحاته .. وكثيرا ما احاول تقصي بعض اسرارها ..

وما استرعى انتباهي لية كثيرا ما نمر بها مرد الكرام وهي قوله تعالى : ﴿ افلا ينظرون الى ابل كيف خلقت ﴾ (سورة الفاشية الاية ١٧) .. وبالطبع ليس المقصود هنا مسألة تكاثرها او ايجادها من ذكر وانثى من ابل كما هي سنة الكائنات .. وانما المقصود ما ميز الله عز وجل به هذا الحيوان (الجمال) .. وبخسه من قدرات .. فالجمال برغم انه حيوان مسحور اكل للاعشاب والنباتات ويرغم ما تتميز به الصحراء من جفاف وحرارة شديدة .. الا انه قادر على تحمل الجوع .. وصابر على العطش لمدة قد تصل الى ثلاثة ايام وأكثر .. وهذا من الفرائد بين الاحياء .. كما ان لديه قدرة على السير في الرمال الكثيفة .. حتى شفى صفيئة الصحراء عن استحقاق وجداره ..

وقد وفقني الله تعالى لاعداد بحث علمي جيد .. اختلته مجلة التضامن الاسلامي لينشر بعدها المتان الذي اقلته يصدر في غضون شهرين او ثلاثة .. اخذ الاسلام .. كلما تدبرت امر هذا الحيوان (الجمال) الذي سخره الله عز وجل لنا ولاصغر اطفالنا .. يقوده بهدوء ووداعة .. لا اتمالك نفسي من الهتاف .. سبحان الله .. سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين (مطبقين) .. وما كنا له معذرين ..

هزيمة الشيوعية .. في كل مكان !!

بقلم : عبدالكريم عبدالله نيازي

يشقى به الانسان في ظل الحكومات الشيوعية ؟ .. وهل الثقافة متاحة في الدول الشيوعية بالقدر التي تتاح به في ظل نظام الحكم الاسلامي العادل الذي يدعو الى العلم والثقافة والمعرفة والتفكير والتأمل ؟ .. اين ادباء ومفكرو الاقتصاد السوفييتي ومبدعوه ؟ .. واين ربة تواسوتى ودستيفسكى وتشيكوف ويوجو جيل ؟ .. لقد قتل النظام الشيوعي كل عبقري حاول التحرر من الخوف سواء كان ذلك في ميدان الفن الادبي .. او كان في ميدان العلوم .. والامانة حاضرة من قريب .. وكل انسان يعرفها تمام المعرفة .. ويعرف ايضا ان الشيوعية رغم مرور نصف قرن .. من الزمان عليها .. لم تتجاوز مرحلة النظرية اللغوية .. الى مجال التطبيق العملي .. وكل انسان يعرف ايضا تمام المعرفة ان النظام الاسلامي العادل يقوم في جوهره على اساس الحافز الشخصي !! وهذا الحافز الشخصي هو نفسه الهاوية التي تتردى في ضياعها وفقدانها النظام الشيوعي .. حتى ان لينين روسيا نفسه قد اضطر ان يسمح بالملكية الفردية فيما يعرف بسياسة والنيب السياسية الاقتصادية الجديدة عام ١٩٢١ م ليحقق حافزا شخصيا للزراع .. بعد ان اصبح روسيا التي كانت مخزن القمح في العالم تستجدي القمح من الدول الرأسمالية الكبرى وفي مقدمتها امريكا .. كما ان النظرية الشيوعية قد استبدلت بالحافز الشخصي الذي يتمشى مع الطبيعة الانسانية .. بنظام الردع والاصلاح العقابي .. وهذا التعبير لا يعني شيئا سوى القهر والنقي والقتل وسفك الدماء .. وازهاق الارواح .. والزج بالابرياء في المعتقلات !!

ان النظام الشيوعي يقول للانسان علانية وعلى مرأى وسمسم من كل البشر وفي غير خفاء .. ستاتك واهيك .. واهدر انسانيتك وكرامتك .. واسحق حريتك .. وادمر كل ماهو شريف في حياتك .. لاجعلك سعيدا رغم انك .. فاذا لم تسعد فلك الولي .. ولك السجن في المعتقلات .. ولك النفي الى صحراوات الجليد .. ولك الاعتقال في الزنزانات المظلمة .. والسجين

فترة ولا عهدا يلا دين !! ان الاسلام الخالد يحرس من خلال احكامه للحفاظ على خمسة اصول هي : الدين والنفس والنسل والعقل والمال .. وقد اطلق فقهاء المسلمين عليها مصطلح : «الاصول الخمسة» لانهم اعتبروها بمثابة الاصول او الدعائم التي تنهض عليها الجماعة الاسلامية كما اراد لها المشرع الاسلامي .. فقد رأى المشرع الاسلامي ان يقيم الجماعة الاسلامية على دعائم ثابتة .. ورأى انه يتوافر هذه الدعائم تقوم الجماعة الاسلامية .. وانه بالحفاظ عليها تستمر في الوجود والتقدم .. وينصلح حالها .. وتضي في طريق الصلاح والنجاح !!

ولذلك فانه لا بد من ضمان سلامة الاعتقاد لافراد الجماعة الاسلامية .. من كل اعتقاد فاسد .. وسلامة ارواح وابدان افرادها من كل عدوان عليها .. وسلامة الوحدة الاجتماعية الاساسية في الجماعة .. وهي الاسرة وحمايتها من كل عدوان يقوض دعائمها .. ويغريط عقدها .. وسلامة عقول افراد الجماعة الاسلامية .. من كل افة تصيب هذه العقول .. فتجعل اصحابها عالة على الجماعة .. وتتساقط بينهم وبين الحيوانات باعتبار ان العقل هو السمة المميزة للانسان عن سائر الحيوان .. وسلامة اموال الافراد .. حيث ان الاسلام يدعم الملكية الفردية .. وان كان ينظمها تنظيميا دقيقا .. فالانسان ينشئ لنفسه ولاه وذويه اهدافا عديدة لا تتحقق عادة الا بالمال .. لهذا فهو يسعى بالعمل المتنوع الاشكال لجمع المال .. ليحقق لنفسه ولاه الفهم للحياة الآمنة المستقرة في الحاضر والمستقبل .. ولهذا فقد رأى المشرع الاسلامي ان يحفظ حق الناس في اموالهم من كل عدوان على هذه الاموال !!

هذا هو الاسلام الخالد .. فمعاذا من الشيوعية الموحدة ؟ ؟ ان الشيوعية صريحة في موقفها من الدين .. فهي تسمي افقيين الشعوب .. وتعتبره مخدرا يتلوى به المظلمون والمطمحون

اسس ماركس نظريته في الشيوعية على فكرة انه لا وجود للدين .. مثله مثل غيره من مكونات البناء العلوي .. فالدين نتاج لعلاقات وقوى انتاج معينة .. وهذا هو موقع الدين من الفكر الماركسي .. او في البنية الفلسفية الاساسية لهذا الفكر .. واعنى بها المادية التاريخية .. وهو موقع يأتي في البناء العلوي كنتيجة للاوضاع الاقتصادية القائمة .. وقد وظف ماركس والماركسيون من بعده .. هذا المفهوم الماركسي للدين توظيفا سياسيا هاما ..

زاد الصالحين

سورة الحاقة . (٢٤)

■ نختم اليوم صحبتنا لسورة (الحاقة) لنرتحل منها لآخرى .. وفي ختام سورة الحاقة بين الله عز وجل ان امر العقيدة والدين لا يحتل التسامح .. ولا الجمالة لاحد كائنات من كان .. ولو كان هو محمد الكريم الاتير عند الله .. الحبيب اليه .. ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقْوَالِ : لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ : فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَلِيزِينَ ﴾ (سورة الحاقة . الايات ٤٤-٤٧) .

(ولو تقول) .. طوبى .. لم يقل : اذا تقول .. ولم يقل وان تقول .. لان (اذا) شرط يفيد التحقق .. (وان) شرط يفيد الاحتمال .. فتحقيق الكذب على الله محال .. واحتمال الكذب على الله محال .. اذا لم يبق الا الحرف (لو) .. (ولو) حرف امتناع .. فامتنع الكذب على النبي ﷺ .. ان يكتب على الله .. هذا محال ..

(لو) .. لو تقول علينا محمد .. وهذا مستحيل .. لان ملوه حرف امتناع الامتناع .. امتنع جوابها لامتناع شرطها .. مثل قوله تعالى ﴿ لو كان فيها الهة الا الله لفسدتا .. ﴾ امتنع فساد السموات والارض لامتناع شريك الله ..

﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقْوَالِ ﴾ .. اي لو قال علينا كلاما لم نقله .. ﴿ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾ .. واليمين ، اليد اليمنى .. ويكن اخذ يمينه ﷺ كناية عن التمكن منه والقدرة عليه .. فان من يضبط انسانا من يده اليمنى التي هي آلة بطشه يكون قادرا على منعه من الحركة والصيول ..

او المراد باليمين (القوة) مراد بها قوة الله وقدرته تعالى .. اي لانتمنا منه بوقتنا وقدرتنا ..

﴿ ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴾ .. اي قطعنا الوريد المتصل بقلبه .. فقصينا عليه ..

﴿ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَلِيزِينَ ﴾ .. لا يستطيع احد ان يخلص محمد من عذابنا ابدا .. لو قال علينا ما لم نقله .. ولما لم يقل علينا حرفا زائدا .. لم نأخذ بيمينه .. ولم نقطع وتينه .. انما قلنا له : ﴿ بلغ ما اتىك اليك من ربك .. وان لم تفعل فما بكت رسالته .. والله يعصمك من الناس ﴾ .. ولكنه لم يتقوّل علينا .. ولم يقل حرفا واحدا زائدا .. ولم يات بشيء من عند نفسه ..

ولذلك قلنا له بشأن المكلفين انسا وجنا : ﴿ وعزتي وجلال يا محمد .. لو سلخوا اى كل طريق واستفتحوا على كل باب ما فتحت لهم حتى ياتوا خلعك يا محمد .. ﴾ (سورة الحاقة . الاية ٤٨) .

القرآن تذكره .. بلا ريب .. وموعظة ونفع للمعتقين .. يذكر القلوب النقية فتشكر .. اما الذين لا يؤمنون ولا يتقن قلوبهم مملوسة غافلة لا تفتح ولا تتذكر ولا تعيد من هذا الكتاب شيئا ..

﴿ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّكُمْ مَكِيدِينَ ﴾ (سورة الحاقة . الاية ٥٠) ولكن هذا لا يؤثر في حقيقة الامر .. ولا يغير من هذه الحقيقة .. فأمركم امون من ان يؤثر في حقائق الامور ..

﴿ وإنه لحسرة على الكافرين ﴾ (سورة الحاقة . الاية ٥٠) .

ان القرآن حشرة على المكذبين في الدنيا لانتشار تعاليمه وامتداد انواره في الخافقين .. وفي الاخرة لانه حجة عداؤه في اليوم الآخر .. يعذبون ويتصرون لما سميهم بسبب تكذيبهم به ..

﴿ وإنه لحق اليقين ﴾ .. (سورة الحاقة الاية ٥١) .. يرغم تكذيب المكذبين فالقرآن هو حق اليقين .. ليس مجرد اليقين .. ولكنه الحق في هذا اليقين .. وهو تعبير خاص يضاعف التوكيد .. ان هذا القرآن لمعق في الحق .. وعميق في اليقين .. انه حق خالص .. فلم يبق امامنا امام كرامة الله لنا .. ونعمته التي اخصنا بها الا ان نشكره ونسبحه ..

﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ .. (سورة الحاقة الاية ٥٢) .

اي قل : سبحان ربي العظيم .. فسبحان من ملك قدر .. وامر فقهر وله الحمد في الاولى والاخرة . [يتبع]

من وصايا علي !

● قال علي رضي الله عنه : لا تعامل بالخدعية فانها خلق اللئام .. وامحض لخاص النصيحة حسنة كانت ام قبيحة .. وساعده على كل حال .. وزك معه حيث زال ..

صدقت .. فلنملك الصدق !!

● ذات يوم ذهب بلال بن رباح وأخوه - في الاسلام - صهيب الرومي .. الى بيت من بيوت أعرب يريدان ان يتزوجا من بناته .. فقيل لهما : من أتمتا ؟

فقال بلال : انا بلال .. وهذا اخي صهيب .. كنا ضالعين فهدانا الله .. وكنا مملوكين فأعتقنا الله .. وكنا عاتلين فأعتقنا الله .. فاذا تزوجنا فالحمد لله وان تردونا فسيحنا الله ..

قالوا : بل تزوجا والحمد لله ..

قال صهيب لبلال لو ذكرت لهم بلاغا في الاسلام ومشاهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

قال بلال : اسكت .. لقد صدقت فنفقتك الصدق ..

الفتح من أبناء مكة وتوارثوها جيلا بعد جيل وهم بالقائمة التالية:

الأول والمؤسس للمميتة لثورة والولادة بالقائمة لوجه والارزامة بالقائمة اكة

المحروكة .. وهو ما خالف عليه (الربيع الموقد).

ووجدنا بعد هذه اثة نص عليه نظام

المخوفين الصبر بقران من مجاس الثورة

ويروي تعليمات الحج اصباح وان لهذه المنة

واصبحت هذه المنة الآن في إطار مؤسسات

أهلية .. وهي :

- المؤسسة الاقلية التجريبية لخطوة

حجاج الدول العربية لآفة معلو حجاج

الدول العربية



أهلاً بك

التنتي الصغيرة «بنت أختي» بكية وقطرات من الدماء تسيل من فمها تبيئت الأمر فإذا بها تخبرني بكل أسى أنها فقدت سنتها، الإمامية وأرتني إياها في كفاها الصغير. طيب خاطرهما وأخبرتها أن كل الصغيرات مثلها يفقدن أسنانهن بالقتال ويتنقلن بزوغ الإنسان الأخرى فاطمات ثم ويكبل براءة أخبرتني أن صديقها أيضاً فقدت إحدى أسناتها، وكانت الصديقة من أم إنجليزية، ولكنها احتفظت بها حتى وقت النوم فوضعتها تحت الوسادة. وإثناء نومها حضرت الـ «بيري» أي الملك وأبدلت لها السن ببعض من النقود ثم استمرت وسالت صديقها «إيش» يعني «فيري»؟ وببساطة شديدة أجابت الصديقة مترجمة «بيري» حرمه وشبهت الصغيرة قلقة: «ياها، ولم أدرك إنها وفي الليل أردت أن أحقق للصغيرة ملحقته الـ «بيري» لصديقها فوضعت لها السن في الوسادة ولم أدرك أنها تترجف رعباً وتكفي في شكل هذه الـ «بيري» ومن أين ستأتي وكيف ستدخل وتبدل السن بالثوب وبعد أن اعتقلت أنها نامت تسلمت إلى مخدعها فأبدلت لها السن بالثوب... استيقظت الصغيرة في اليوم التالي مرعبة ومكثت تراني حتى أخبرتني في لفة تحكي لي ملحدت بالبلية المفضية لليلة... «أنا ملحدت وكنت راح أموت من الخوف والله ياها جات الحريم في الليل وأخذت السن وحطت في فوس حتى كان شكلها زيك بالفضيحة!!

وكم دمت على مفاعلت، في لحظة حب وودون تفكير أردت أن أحقق لها ملحقته لها صديقها، مالي وعادات ليست منا، وسيت حل الأكلية من الإبهات، شمس الشبوسية وسيت العروسة، شيت ماعلمتي إياه أمي حين أبدلت السن الأولى من دعاء وأنا التي بها في عين الشمس، ونسيت أن لكل مجتمع عادات لا تتناسب مع عادات المجتمع الآخر، وكذلك الحال الأكلية من الإبهات، فليوم تعيش المرأة زمن الحريات الأجنبية ويعيش الأطفال زمن الأم «البيدة»، إن كان لصديقة صغيرة تأثر، وكيف هو تأثير الملازمة الدائمة للطفل منذ الولادة؟ وأذكر أنني رأيت طفلة إحدى معارفي تحملها مربية سريلاكية الجنسية مسيحية البعثة لها فم كبير وأسنان بارزة فبهت الأم خشيعة أن تأكل المربية الطفلة ويتنهي الأمر بملاسة. وغير تلك الحكايا كثير... فإني نحن وزمن الأم الحنون المفقودة لأطفالها تعلمهم عادات وقيم وتقاليد مجتمعهم من خلال تواجدنا الدائم معهم والاتصال بهم ومن خلال ملتصق عليهم من قصص... وبيت القديم يعود يوماً لتخبرد بمأفل الجدي.

أهميه

يجب أن تفهمي الامس... اما الغد فيجب ان تعيشيه... هناك ثلاث اكاذيب... الحقيقة والحب والارقام...

الغيب... والصبر.. عليه

قصة اعجبني

تقابل النبي موسى مع الرجل الصالح الخضر وهو الذي وهبه الله تعالى نعمة عظيمة وفضلاً كبيراً. فقد أظهر على يديه كرامات وأمود غيبية، وروبه هبة علم الغيوب وذلك بتوفيق من الله تعالى. وحينما تقابل موسى معه قال النبي: «هل أتيتك على أن تعلمني مما علمت رشداً».. قال «إنك لن تستطيع معي صبراً».. وهنا قال موسى: «قال سيدتي إن شاء الله صابراً ولا أعصي لك أمراً».. وقال له الخضر: «قال فإن أتيتني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراً»..

قال: «إني سأفعل».. أما السفينة فكانت أناس ضعاف لا يقدرين على مدافعة الظلم وهم يشتغلون بها في البحر بقصد التكسب وأدبرت بخرفها

قال: «إني سأفعل».. أما السفينة فكانت أناس ضعاف لا يقدرين على مدافعة الظلم وهم يشتغلون بها في البحر بقصد التكسب وأدبرت بخرفها

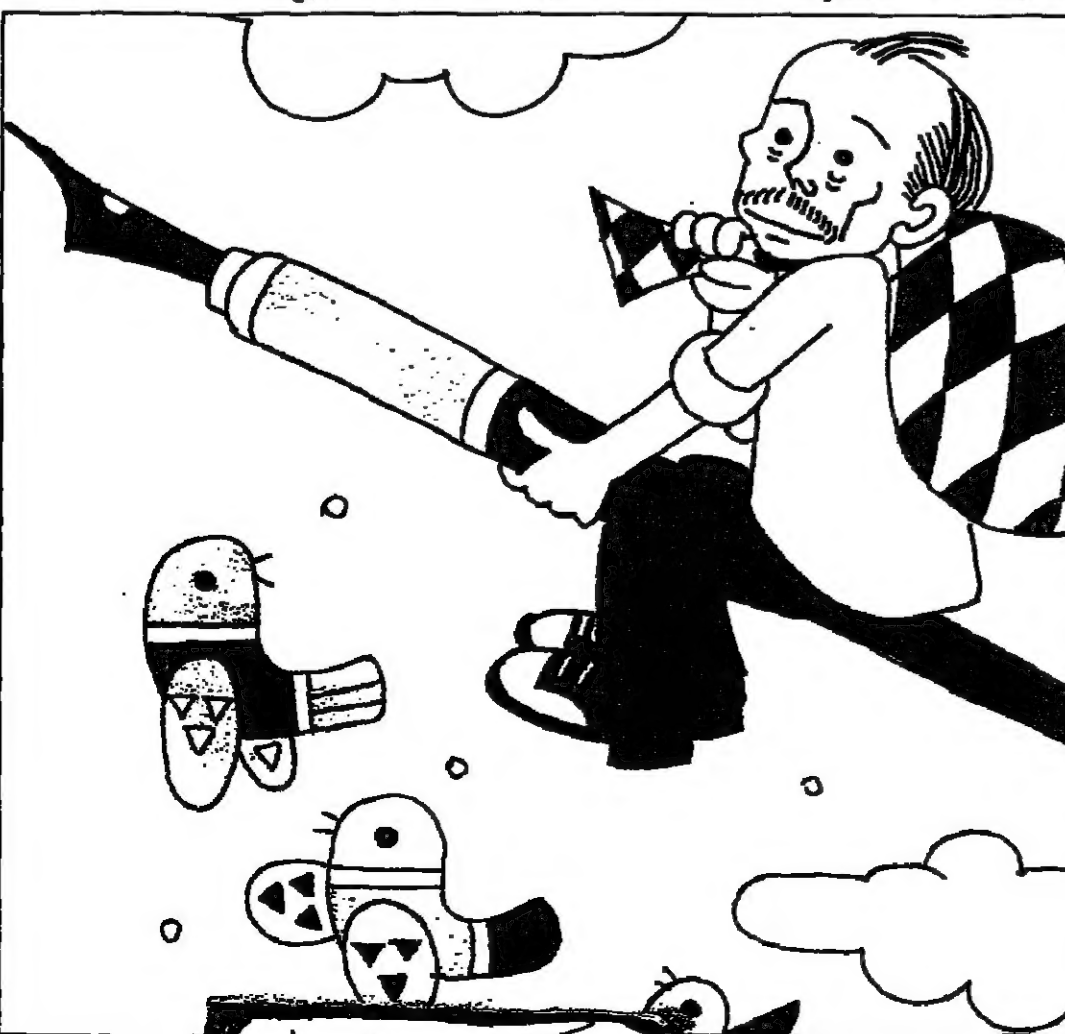


ديكور جميل لصاله الاستقبال تتضح فيها مكونات جميلة ورائحة تعكس روعة التنسيق..

يوميات امرأة «على نياتها»!!

●● السابعة صباحاً في يوم لا جديد فيه... وعدت بذكريات للوراء... خمس سنوات إلا شهر واحد وهو الشهر الذي يسونونه (شهر العسل) وأنا أصحو فيها في زمن ممتكن... «واو تو ماتي كيا» أقوم بأداء عملي... اغتسل وأبدل ملابسني وأتجه راساً إلى المطبخ...

بماكني الآن أن اصنع الشاي وأنا مغمضة العينين، بماكني أن أحضر طعام الإفطار بالمس وأعد المائدة، ثم أتجه للسيد زوجي أوقظه وأعلم أنه سيغادر السيرة إلى القعد العريض الوثير ليكمل نومه في سجر، وأنا أوقظه صباح أمس الأول خطر بياني أن أغبر روتيني استيقاظه الصبحي، وطالما أنا المنية الرجيد في هذا البيت لم لا أوقظه بطريقة أخرى... وفورا أتجهت إلى المطبخ... أحضرت وعاء عميقاً مائلاً بالله الدار (أو هكذا ظننته) وعدت إليه... بكل الحنان سميت يده وأسلخت كفه الكبير في الماء... وبأول ملحدت... «جن الرجل وبه وألقا ستيتي محرقه يا أهل الخير الحقينا» وأردت مصافلي أو مقاصلي من شدة الخوف... وقطعت عيني على اتساعها أنظر إلى المخلوق المختلف الذي كان عندما كان ثامناً زوجي... فرأيت شخصاً يركض دونما هدف ويصطدم بكل ما يعترض طريقه من أثاث حتى إذا ما وصل إلى باب المنزل منه (الترياس) من الخروج وهنا أدركته «وعلى نيتي» قلت: يا



هكذا حذرنا الصل



جنة.. فسي واشنطقن!!

الصامت بيننا وبين المشاهدين من الغرب لغة خاصة بنا لتواصل ونتبادل الخبرات بجات «النسيج والطباعة» غير التدريس



شاء الله على توظيف الرسم في خدمة الدين الإسلامي.. المعرض نتشرف بتمثيل فتيات بلادنا خارج الحدود

تحرص اللجنة على اختيار الأقرب للبيئة ويبدو مما سبق أن اللجنة المكلفة باختيار اللوحات تحرس قدر الامكان ان تختار اللوحات التي تصور الملكة وتشل الأمة العربية بصفة عامة.

شاركت في معارض داخلية

وتقول فائزة ان اختياري لم يكن متوقفاً بالنسبة لي لكتانة مبدئية... وقد شاركت فائزة في معارض داخلية تابعة للجامعة.

معرض يعكس المستوى

وتقول فائزة عن هذا المعرض انه يعكس المستوى الذي وصلت اليه الفتاة السعودية ومدى اهتمام المسؤولين بها.

اقترح لخريجات النسيج والطباعة

وتتمنى فائزة ان تقيم معرض خاص بها في يوم ما... وكذلك تقترح ان يفتح مجال عمل يتناسب مع تخصص النسيج بالطباعة غير التدريس.

فريل العمومي:

الحمد لله على ذلك..

الخت الفنانة فريل العمومي ايضا هي طالبة في المستوى لثالث بقسم التربية الفنية تخصص تصوير، قد عرفت خبر لمعرض واختيارها للمشاركة فيه من خلال الصديقات وفرتت همدت الله... تقول نحن بمعرضنا هذا سنمثل فيه السعودية ببطء الفتاة السعودية في مجال الفن التشكيلي. وما يثير الملاحظة هذا الاهتمام المحفوظ بالفن التشكيلي نتيات مكة بلادات في الآونة الاخيرة.

ثمرة الإرادة..

وتشارك فريل بلوحة اسمها مثرة الإرادة تحكي فيها عن

وتتمنى عواطف ان ترتفع بمستواها الفني الى ابعد من ذلك بحيث يشاد بها ويمكثتها أكثر وأكثر.

أحملك سيدي

نبات الحنظل أفضل من الصبغات للشعر

● كتب د/ مشير رياض لخصائي فن التجميل عن نبات الحنظل المعروف يقول: نبات الحنظل قديم ومعروف منذ أقدم العصور وهو نبات علمي يدرس في الجامعات واسمه العلمي محنة اينرسه وموصافاته العلمية معروفة ويمكن تمييزه بسهولة حتى لو تم خلطه بنباتات أخرى أو بمسحوق البودرة... ومناطق زراعة الحنظل متعددة ولكن فاعلية النبات تختلف اختلافاً كبيراً. ويعتمد ذلك على درجة الحرارة والرطوبة ونوع التربة وفترة جني المحصول. وتزيد نسبة المواد الفعالة عندما ينمو النبات في المناطق شديدة الحرارة وذات الرطوبة المنخفضة والتربة البكر ويجب جني أفرع النبات قبل التزهير. ولذلك يفضل نبات الحنظل

● كتب د/ مشير رياض لخصائي فن التجميل عن نبات الحنظل المعروف يقول: نبات الحنظل قديم ومعروف منذ أقدم العصور وهو نبات علمي يدرس في الجامعات واسمه العلمي محنة اينرسه وموصافاته العلمية معروفة ويمكن تمييزه بسهولة حتى لو تم خلطه بنباتات أخرى أو بمسحوق البودرة... ومناطق زراعة الحنظل متعددة ولكن فاعلية النبات تختلف اختلافاً كبيراً. ويعتمد ذلك على درجة الحرارة والرطوبة ونوع التربة وفترة جني المحصول. وتزيد نسبة المواد الفعالة عندما ينمو النبات في المناطق شديدة الحرارة وذات الرطوبة المنخفضة والتربة البكر ويجب جني أفرع النبات قبل التزهير. ولذلك يفضل نبات الحنظل

حمد عبد غزي لفنان لحظة صعبه للمسرح

وحيد .. الا من تعبي !!

من الوردي لرتبتك مألوساً .. ووطناً .. والكثير تعبت الهمس في ذاكرة الغياب ..
وابتعلت مرارتي واكتلبي .. ابقيت اسمك شهيداً على صارية الفرح .. وكل الآتي من
الوردي ..
فرأيت صحواً في كأس حليب .. واغفاه لم تظلمت تعرجات المدى في فنان قهوة ..
قرائك سحابة .. ووزعت بذوري في ثوب الشوق .. وانتظرت المطر .. كان الأمل يقلب
شوقي .. والياحس ينخر في حشا الحديد عنوان الاضطراب .. على النورس تهل دغمة
واحدة في الصفحات الاخيرة .. من كتاب ..

بقلم / علي عمر باراجي

منذ عام وأنا استعدي كبرياتي كي
يعود في التوب .. واضع الشروط وينود
التنازل .. احدى الوقت للفصل بكل ذلك
الزخم المغمم بالقراع .. لا ازال مملتاً
بالغور .. اركض في ابيديت المنطق ..
واتخط سيف خضبي عال .. والمطر
صدى القاصد في امل مبتود ..
سديتي ..
لا بد لهذا الطفل الذي اتعب البحر ان
يتعب او يخرج من قلب الحار مارداً
يستريح برودة الصدف .. ويبعث الرمل في
الذاكرة او القبر ..

الاماني الاخيرة :
كنت بكل مالي الوردي ترزعين البحر في
رمل الشمال .. ولما وانتك الهزائم انشطرت
انكساراً وغلوت بين القاصد والداد ..
تدمرت قليلاً على قلبي .. واشعلت عبث
البحر في ظنوني .. حتى رماك الشمال الى
البحر .. سكباً بين برياحي .. فبلا اعت
الوردي اشتعالاً كما اخذته اول مرة ..

موال

ابيا الليل .. يا من تدع في قلبي
الامه .. وفي اعني الشكري .. ولا شكوتي
الانه ..
اجي اليك بشقي .. وشكراي ..
واشلاء حلمي .. اطلب منك الامان ..
والحنان ..

رسائل محبة

- خلف حاتم الحارثي ..
- لسه بدري ..
- مها محمد حسين ..
- يحتاج اسلوبك الوجداني الى المزيد ..
- علي سروجي ..
- سلعت قصيدتك للملح الاثري ..
- بن سعيد ..
- ستكون افضل دون شك ..
- سيرة طاهر عارف ..
- اسلوبك مثير بخر ..
- زكي دوجي ..
- مريخيا بك ..
- ابل احمد ..
- الصلحة للجميع ..
- صدقة الضماني ..
- لياحس جاوي اكثر ..
- رفيع محمد ..
- ابعت مالدك على مكة المكرمة ..
- صرب ٧٠٧ ..



الخاف .. اخن انا موجودة !!

اغلى اشياتي ..
● قلت لها : - معك حق .. لكن ليس الى الدرجة
الخوف هارياً من الشياك !!
● قالت : - الذين لا يلقون على اشياهم الغالية
لا يستحقونها ..
● قلت لها : هذا صحيح .. لكن القلق لا يصل الى
مرحلة الانفعال .. والخوف لا يبلغ مرحلة الارتباك ..
● قالت : - اقلق .. اخاف .. اتمرق .. انن انا
اشاقت !! بصراحة لا يمكنني ان اتفكر عن خوفي على
يمنحنا الراحة وسط الزحام !!



وجربت كل ألوان التامل التي تحملني اليك فينور فكري بكل
فجر !!
لقد مر بي ألف عيد .. ومررت بأجيال كثيرة من الفرح ..
لكني لم اتبين مايعني العيد وانت توزع الهمس .. والشرق ..
والحنان ..
للمرة الاولى .. يا فرجي .. يا فرجي .. يا فرجي ..
تحتل فستان العيد الى
هتاف .. وتنشق ارض الحلم لتخرج انت تحمل الامل ..
والام .. تحمل الحاضر .. والآتي .. تقدم الشوق .. والسعد ..
للمرة الاولى .. يا فرجي .. يا فرجي .. يا فرجي ..
تحتل الى مشعل ينتقد أملاً وانتظاراً .. يا فرجي الحياة ..

تنشئ ارض الحلم فتخرج أنت !!

بقلم / سعيدة الرشيد

الشوق ملايين المرات .. ورواني لاستعيد شهقة شموخ حذ في
قلبي وأعصابي ..
سافرت في لحظة الفرح اليك .. اذع وعدي .. وعهدي .. على
جيبك الشامخ ابدأ بأصالة الانتكاف .. والمشرق دائماً بحناك
السكان كل الاطراف ..
فرحت بالعيد معك .. احترقت الانتشاء برؤو شمك في
مساعي .. ووجداني ..
تذكرت .. كيف تجمع النجوم وتضعها في كفي .. وتعلم
الحب من كل القلوب لتوحد لغة النض فيمكن فشارك مو البعد ..
وهو المنتهى ..
للمرة الاولى .. يا فرجي .. يا فرجي .. يا فرجي ..
اقابل العيد .. وبني الشاعر احداث العيد ..
كنت اشعر في عيدي هذه المرة ملايين الاعياد تملأ سلاي
فرحاً .. فيجدد ميلادي .. نغمة تقو اليك .. وترنو الى البقاء
منك ..
تمنيت اشياء كثيرة في عز الفرجة بهذا العيد
وجلعت بأشياء كثيرة في لحظة الثقافة الشوق في العيد ..

شيء من العقل .. يطفئ على القلب !!

لا حروب بيني .. وبين الليل !!

كان السؤال ماذا افعل ان عريد الشوق
واحتل المثل مساحة زمني بين المثل
والشوق اختلال .. الشوق يأخذني الى من
اشواق اليهم يبرني الجيرة التي احبها
فاحلم واتمني لو تحول الحلم حقيقة .. اما
المثل فهو الشعور الذي اهرب منه دائماً
حتى وان شكيت منه ..
س : تكلم بعد ايدينا من خلال بعض
مالمات في قصائدك لتعرف هوية سهدك
ولون لك .. مالم الذي لم تستطع ان تفهمه
وتحاولين انت ان تشاربيه ؟
ج : ليك الجيب لاف مالم الذي لم تستطع
ان تفهمه ؟ في قصائدي محاولة موازنة
لايصال شعوري .. ومثي كتبت لاستطيع
ان اداري شيئاً .. اتعامل مع الحرف
بصراحة شديدة .. لم اقل في البداية انني
اخذتة صديقاً .. لحظة الكتابة بالنسبة لي
هي لحظة البوح والاكتشاف .. هي لحظة
التجرد .. حتى انني بعيدة عن الرمية كل
اليوم ومن يقرأ قصائدي يستطيع ان
يتعرف على الانسان الساكن اعماقي ..

قصائدك تدل على الانسان الساكن اعماقي

مزايا الزمن يطول ويقرر كيف شامت
معانتي .. ثانياً : لا حروب مطلقاً بيني وبين
الليل بل سلام ووداع .. انه الوقت الذي
اركن فيه الى الهدوء والسكينة واجد نفسي
من خلالي .. احاديثي واسترضيها ..
اصبرها واراسيها .. وذلك هو الليل عدي ..
س : تفهم دائماً وتواصلي هويك من
تعب الايام ومن قسوة الزمن .. الى اين
تضمين ؟
ج : انا لا اهرب من تعب الايام وان هربت
فالي اين ؟ الى الايام نفسها بتعبها
وقسوتها ؟ قدر مااستطيع اواجه تعبني
وحدي ولماول ان اجد طريقي الى
الراحة ..
س : حين يشق عصف الرياح ويعبريد
الشوق على قنديل الارصفة .. على
واجبات المثل .. على السيقان التي تقو
من الغضب والمثل .. ماذا تفعلين
انت ؟
ج : عفا سيدي فارمزي في صياغة
السؤال اكاد لا افهم بها مضموهه ولكن ان

للمرة الاولى يتسلل الى داخلي العيد بصافح حضورك
الشامخ .. يلقى التحية على شلال انهمارك في شرايبي ..
ويذعني شخمة جذل على جبين الشمس ..
اتوقف .. لعاول ان اجمع انقاس هذا الصباح .. وان الهت
خلف شفر حلمي الفارق في تصورك على كفي نغماً يتصالح مع
كل الاسماع ..
يوم ان جاء العيد .. كان همي كله ان ابقى الى جانبك .. والا
تتوه خطاك وسط زحام العين تلك التي (تقرأ .. وتقيم ..
وتقول)
اخاف عليك ابدأ .. تعودت .. لانك حينما تكون .. وايضا
ترحل .. تثل هدف النض السكان كل الصدور ..
للمرة الاولى .. يا فرجي .. يا فرجي .. يا فرجي ..
فاضات الشوق ..
وبكت ارجوحة الهوى .. وشربت بهاء دخولي .. الى مدينتك
التي لا تشبه الدنيا ..
وفتمت قلبي استقبل مع نسعات الصباح نسمة الشوق
القادمة منك .. تزفني عروسة لهذا الفرح !!
حاولت ان اسمك لهفتي .. وخياني .. ففشت .. ففقتني



لحت الشمس اصمة خوجه تقول

● جدة - كتب عبدالعزيز انديجاني :
تمسك بالنيض .. فيتحول الى رعدة وطرح الشوق وتزدهي بالامل وتضج شرايين الشوق لديها بحرائق
الوجد ..
قادرة على الابحار بقلب بلا شراع ... واخترت الحرف صديقاً لها والكلمة مشوار عمر طويل لا ينتهي .. ابدأ
تظل الشاعرة اميمة خوجه رقيقة المشاعر والاحاسيس في قصائدها الرائعة التي تتحدث عن الواقعية ..
كمدسة تنطلق منها ..
لكن تظل الكلمة الجميلة احلى مشوارها .. واغل بوجها .. واروع حكاياتها ..
لقائنا مع فارسة الكلمة الحلوة والحرف الجميل الشاعرة اميمة خوجه .. في هذا الحوار :

س : من انت ؟

ج : انا الانسان الذي يتل يذبح عن
الانسان في زمة الوجه ويأمل لغيره .. ولما
من اخترت الحرف صديقاً واراحت
لحسن اختيارها ..
س : مالم الذي يلق على سنة فلك حين
تكتبين .. حين تصوريين الصدى
داخلك ؟
ج : تقف الراحة لتقول للمعاني اهل
تربسي صديري الدائم وبني الحرف
وتترجم ويرسم ملامحه بصدق .. ثم تعلق
الامينة التي يتبعها سؤال في مقل قرائي
وليت ؟
س : على اي ارض ينبت جرتك ؟
ج : واي ارض لم ينبت فيها الحزن ؟
الحزن حسان اختاري الوجوه .. فبالونها
نعمة شاعر على حد الشاعر وتضمر في
النفس لغة يهزم امامها للشوق وتتلاشي في
الطرازة لغة الحوار ..
لو كان للجن ارض تعرفها .. ولو كان
لوجدنا فيها اختارها لا يطارها .. ولو علمت

يماً من اي ارض سيأتي لكاتبته ..
س : الذين يكشون صدورهم في سلمات
الانتظار يظنون الاقصر على البوح
والفارقة .. سيأتي كيف هي معانته ؟
كيف هي حروبك مع الليل الطويل ؟
ج : الذين يكشون صدورهم في سلمات
العمر هم الذين يظنون الاقصر على البوح
والفارقة .. اما سلمات الانتظار فلا يردوا
الا احد اثنين : إما الفسقاء واما
النايئون .. الانتظار صعب فلم لا نبحث
عن الاسهل ؟ لم لا نلجس لنصل ؟
اما من معانتي فطبيعي ان اراها كبيرة
الحجم ككثير من البشر ولكنها لا تمنعني
عن رؤية معاناة غربي والاصلاص بها ..
واما من سؤالي عن حروبي مع الليل
الطويل ؟ فعنداً ان سالتك وكيف اجزمت
بان في حروبي مع الليل الطويل اولاً : ليلي

متخون خلد

كل الذين جاءوا الى مدينتي جربوا الجمر .. وامتلأت
سلاهم تحدياً .. ونارا ..
كلهم احترقوا الصعب .. فالمدنية التي لاتضرب
الانسان بالدهشة والحال .. لاستطاهل البقاء .. !!
كلهم حاولوا ان يهربوا .. لكنهم لم يقدروا .. فالزوازل
الذي اصابهم تعودوا عليه ولم يكن من الممكن ان
يستغفروا عنه ..
بعض الساحات ندخلها فلا نطق الجلس .. فهي
ملية بالغبار .. مكسدة ببقايا العفوان .. مزروعة
بالبلادة ..
وبعض الساحات ندخلها فلا نقدر على الاستمرار ..
تخفنا العادية .. وتقتلنا الرتابة .. ويستقزنا البرود !!
بعض الساحات ندخلها فلا تلوي اعناقنا .. ولا تشرينا
بالسؤال .. ولا تمنحنا لحظة واحدة من الحرية ..
مثل هذه الساحات غير صالحة للشوق .. فاشجار
الشوق تموت في مثل هذه الاجواء .. والانبواء ..
وتظل الساحة الممتعة هي سيدة كل الساحات .. تلك
التي ندخلها فضاها بالدوار منذ الوهلة الاولى ..
تتوالد الاسئلة .. وتتناثر لحظات الانبهار .. ولاندرى
متى يهطل فيها المطر .. ومتى تشرق فيها الشمس ..
لا تعرف فيها لونا .. ولا تكاد تمشك فيها خيطاً ..
وتضربك الدهشة ملايين المرات فكل ما فيها مفاجي ..
وكل ما فيها غريب ومدهش .. وكل ما فيها مشتعل ..
وملتهب .. وقابل للانفجار ..
تلك هي ساحة الشوق التي تحمل حدي السكان ..
ولها طرقي العصا .. وتنشطر على ارضها التفاحة .. !!
والذين يريدون اكثر الساحات هدوءاً واستسلاماً ..
غير جديرين برحلة الشوق .. انهم اشبه بقارب لاشرع
له !!
ولهذا فان المدن الملقومة بالجهول .. والحافلة
بالصعين .. والموشومة بالانبهار .. هي المدن التي
تستقبل الشوق فيكبر فيها .. ويشهد ساعده .. ويطول
تاريخه ..

فوزي

مسافر الى اين ياشريد ؟
الى متى ؟
الى اي مدى ؟ تعبر الطريق ..
وفكرة الرجوع الى المدار تهدأ ..
ثم تهدأ ..
كالراحة في آتون المنفى العجوز ..
عبر الطريق ..
عبر خطاك .. لم أجد .. !
غير مغارة "علي بابا" ..
واربعين حرامياً ..
وأطنان من الكتون ..
الى اين تشق حجب الظلام .. ؟
وشهزاد تعد لك صندوق الاحلام ..
في زودها .. تحكي لك قبل ان تنام ..
قصة في ليلة ..
من ليالي الف ليلة وليلة ..
اه ياشريد ..
أما روت لك عني .. ؟
حكاية امرأة شرقية ..

عيد ليلة قروية !

لحظات ونلتقي .. بعد الانتظار ..

ساكون في الانتظار ..
لاتطل ..
فنحن نعيش لنموت غداً ..
لاتطل ..
من للخلاص يا عيلة ؟
من للنهار يا عيلة ؟
سيعود ..
وفكرة الرجوع الى شهر زاد تهدأ ..
كالراحة بين الاصابع ..
لاتصل ..

نجوى صلاح الغريلاوي

اضاعت شمس النهار ..
وقمرها .. !
في عيد ليلة قروية ..
غاب عنها حماء ..
فصار اسطورة لبنات الحي ..
بدائية ..

الى اين ياشريد .. ؟
في الامر سر .. !
لست اتنبأ الغيب ..
والحقيقة ..
ان الرجوع الى الحق فضيلة ..
وحق من خلق الطفل بلا خطيئة ..
احبك ..
احبك ..

عيناك خلف الجداز ..
تحسبان الخطي ..

قلت لها : - لا تلتقي .. فحين يتوحد الخفق يفر
الخوف هارياً من الشياك !!
● قالت : - الذين لا يلقون على اشياهم الغالية
لا يستحقونها ..
● قلت لها : هذا صحيح .. لكن القلق لا يصل الى
مرحلة الانفعال .. والخوف لا يبلغ مرحلة الارتباك ..
● قالت : - اقلق .. اخاف .. اتمرق .. انن انا
اشاقت !! بصراحة لا يمكنني ان اتفكر عن خوفي على
يمنحنا الراحة وسط الزحام !!

[illegible]



عالم الرياضة

اشرف : فوزي جويو

المكسيكيون يحتفلون بالهزيمة !!

مكسيكو - احتفل المكسيكيون بصخب بفريلهم كما لو كان لم يستعد من البطولة مما أدى إلى إصابة واعتقال العشرات . وقد خرج مئات الشبان المحمسين في الشوارع وكما هي العادة كانوا يصيحون بصخب وينفخون في الأبواق ويصيحون مكسيكو .. مكسيكو . رغم استبعاد فريقهم وهبوط الانطال وبلغ الهيجان الوطني الذروة حيث كانت مئات الاعلام الوطنية ترتفع في الليل .

وقد تنلى المكسيكيون في احتفالهم الازمة الاقتصادية مرجح للقاء والصباح والرسات وفي الشوارع المزدحمة كان الاحتفال والعيد والجنون كما لو كانت المكسيك كسبت حربا . وفي السهرات كان المتشامرون من الشبان الصغار يجلسون بعضهم فوق بعض ونوق اسطحها وعلى الابواب وفي جميع أنحاء مدينة مكسيكو اعتدت الاماكن للاحتفالات حيث ارتفعت ست منصات في احياء مختلفة وفي هذه المرة كان المتوقع وجود اثنتي عشرة منصة ووقفت الفرق الموسيقية التقليدية تثير حماس الافراد للرخص .

وكان البوليس ينظم المرور نظرا لوجود بعض المناطق الخطيرة ويشاطر المتظاهرين فرحمهم برفق المين والطرق كان المكسيكيون يستمتعون بوضوح وهو امر نادر الحدوث في حياتهم اليومية . وكانت كلمة مكسيكو تتردد مثل الازمة ترددها الشعرات الوطنية المحفوظة عن ظهر قلب ويرى بعض الصحفيين ان الحشد كان اقل كثيرا مما كان عليه خلال المباريات التي فازوا فيها في السابق ولكن هذا القول لا يمكن اتكانه منه لانه رغم الازمة خرج الافاد في وسط مكسيكو في مساء هذا السبت الذي ان ينسى .

رقة مشاعر شوماخر

● انظر هارالد شوماخر حارس المرمى الألماني الغربي اعجاب الجمهور الاسباني وتصفيته رقم عدائه الشديد لالمانيا الاتحادية لرقعة مشاعره حين تقدم لمعالجة هوجو سانتشيز ورافقه يلف الى خارج الملعب ثم حين تقدم من لاريوس حارس حرس المكسيك قبل ضربات الجزاء وريبت على ظهره مشجعا .



● شوماخر ●

الذاكرة .. لاتنسى !!

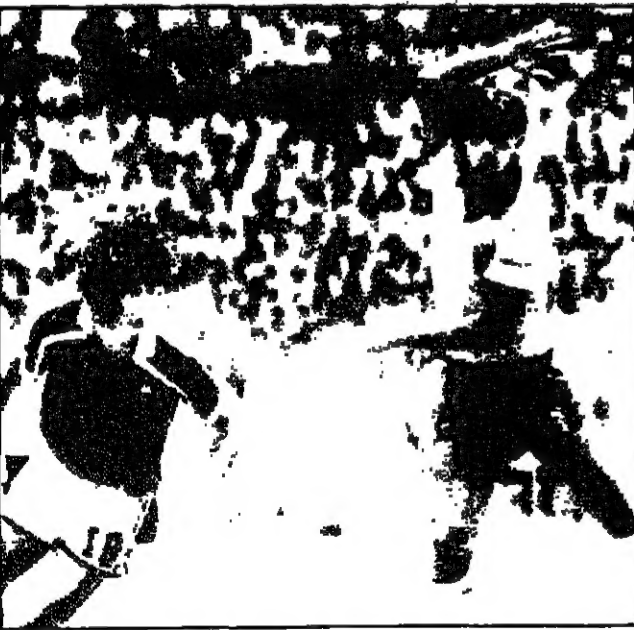
كاتبان الفريق الأرجنتيني .. ومن الطريف ان هذا اللاعب الأرجنتيني لم يتبدد .. قبل ان يخرج من ارض الملعب .. في اثنال (شوت) امام القصور الرسمية .. ومنذ ذلك الحين والى راسي صوب المنتخب الاتحادي حيث كان لم يكن قد حصل بعد على لقب سير .. ويملل الأرجنتينيون على انهم انهم لا يتذكرون بالخطأ الرياضي ..

مكسيكو - الحذب - ترجع للثالثية الرياضية بين الأرجنتين وانجلترا .. اساسا .. عشرين عاما مضت خلال مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما باستاد وويل بلندن في اطار دور الثمانية لبطولة كأس العالم لعام ١٩٦٦ م .. وكان منتخب انجلترا قد فاز بهدف للاشئ خلال هذا اللقاء الذي كان متينا والذي طرد خلاله اللاعب ارييلو راتين

ما أشبه الليلة بالبارحة !!

مكسيكو - ا ف ب - تقابل فرنسا والمانيا الاتحادية يوم الاربعاء القادم في جودالافرا في الدور قبل النهائي لكأس العالم تماما مشما حدث في كأس العالم ١٩٨٢ م . فقد فازت المانيا الاتحادية اسس الاول السبت في مونتري في المكسيك بضريرات الجزاء الترجيحية ١/٤ اثر تعامل الفريقين بدون اهدف بعد الوقت الاضافي ملقا فازت فرنسا قبل اربع ساعات في جودالافرا على البرازيل بضريرات الجزاء الترجيحية ٣/٤ بعد تعادلهما ١/١ . وجدير بالذكر ان فرنسا والمانيا الاتحادية لعبتا منذ اربع سنوات في استاد سانتشيز ببوخارن بلجيكية في الدور قبل النهائي لكأس العالم ١٩٨٢ م وفازت المانيا بضريرات الجزاء الترجيحية ٤/٥ بعد ان كانت النتيجة ١/٣ لصالح فرنسا حتى قبل عشر دقائق من نهاية المباراة الا ان فيشر ورومينييه سجلا هدفين متتاليين لينتصرا للفرقة الاصلى والاتصال بتعادل الفريقين ٣/٣ . ولما ان فرنسا لا ترغب تكرار هذه الهزيمة لاسيما بعد فوزها الكبير على البرازيل .

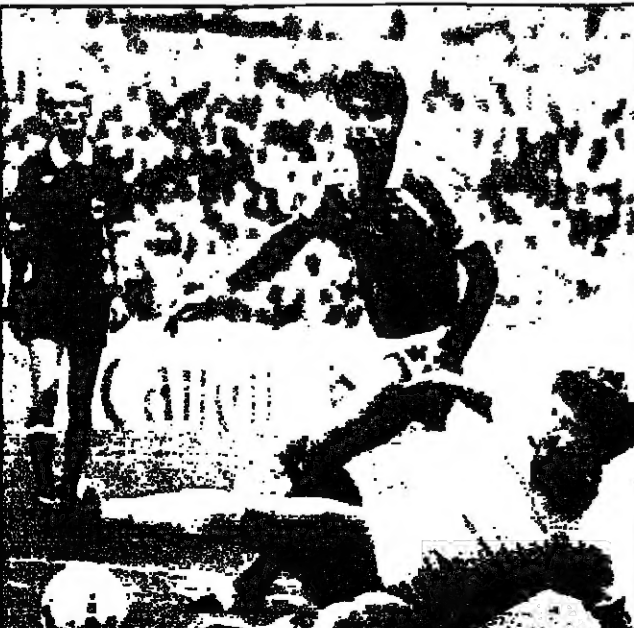
وقد التقى الفريقان الألماني والفرنسي مرتين على مدى بطولات كأس العالم .. فبجانب الدور قبل النهائي لعام ١٩٨٢ م لعب الفريقان عام ١٩٥٨ م في السويد وفازت فرنسا في هذا اللقاء ٣/١ واحتلت المركز الثالث .



واد الحجاره - متابعة للكرة من مئذنة (ال اليسار) من فرنسا واندون من البرازيل (ب . ١)

فيتنام متلهجة بفوز فرنسا

هانوي - ا ف ب - احتفل مشجعون فيتناميون بحصول بلوز الفرنسيين على البرازيليين في كأس العالم لكرة القدم . ولكن شعوب المين لوكالة فرانس برس ان نحو ٥٠ فينسبا جتمروا شجانا حوال الساعة الرابعة صباحا بعد وضع دقائق من انتهاء المباراة امام مبنى سفارة فرنسا في هانوي وهم يصيحون طاب غاب اي فرنسا فرنسا .. وهم يجيئون بالدرايماسين الذين قدموا لزيعة صامحة . وقد تلت السفارة صباح اسس الاحد خطبا خطيا للتهنئة من معجب متمسك كما جميع عشرات الأشخاص امام الباب الرئيسي حول الواجهات الزجاجية التي شخت صور الفريق الفرنسي وعضو واحد الفرق المفضلة لدى المشاهدين الفيتناميين ومنذ بداية كأس العالم كيش ليتنام يتبرع المكسيك ويصفي عشرات الافاد من المؤمنين بالكرة والذين اسعدهم الخط بامتلاك تلفزيونات المبال في مشاهدة مباريات «البنج داه اي كرة القدم بالغة الفيتنامية» ويوضح عدد كبير من المراقبين انه لم يسبق لهذه الظاهرة مثل في فيتنام .



واد الحجاره - صراع على الكرة بين متولي اموروس من فريق فرنسا ولاعب برازيل (ب . ١)

بالعافية .. العانسيا تواصل المشوار

مونتري (المكسيك) - ا ف ب - صنعت المانيا الاتحادية .. التي خرجت من الدور النهائي لكأس العالم ١٩٨٢ م الى الدور قبل النهائي في كأس العالم ١٩٨٦ م بفوزها على المكسيك في دور الثمانية بضريرات الجزاء الترجيحية ١/٤ اثر تعاملهما بدون اهدف في المباراة التي اقيمت بينهما اسس الاول السبت في مونتري وجات متواضعة في مستواها وحظت بالخشونة وبعدد كبير من الانذارات والطرد .

وكان فريق المكسيك يلعب في محو اتار هزيمته من المانيا الاتحادية في كأس العالم ١٩٧٨ م ١/٦ صفر وقد لزمه ٥٠ ألف مشجع شاق بهم استاد اونيفرسيتار الا ان الفوز كان مرة اخرى لالمانيا الاتحادية دون ان تكون على مستوى يضر باحراز نتيجة طيبة ضد فرنسا يوم الاربعاء القادم في جودالافرا ومن المتوقع ان يكون هذا اللقاء للترقب صميا للاعبين فرانز بيكنباور الذين فازوا بصعوبة بلفة قبل بضعة ايام على منتخب المغرب الذي اندش الجميع بانه على هذه البطولة والجهة الوحيدة التي قد يستند اليها بكتيرون ان فرقة لب بضعة افراد طيلة نصف ساعة بعد طرد لاعب خط الدفاع بيكنباور .

زيكو يفرق في بحر الاحزان

جودالافرا - المكسيك - ا ف ب - يشعر زيكو الرجل البطل القصص الحظ بالاسي الشديد بعد خروج البرازيل من كأس العالم بعد مباراة هائلة مع الفريق الفرنسي ويؤكد ان الفرنسيين يهزون مكيش به الفريق البرازيلي الا ان لانهم عاشوا الموقف نفسه قبل اربع سنوات امام المانيا الاتحادية وان ضربات الجزاء هذه تكونت في بعض الروايات الروسية .

كما يشع جويانز بنس الحزن فقد شاع الاكل في الفوز بكأس بالعبسة لجبل كابل وهو امر قاس . وتكرر هذه الايام خوف ليلال اورديا فلذا كان الرخصين اكبر المرشحين لالمانيا الاتحادية وان كان يوسع الفرنسيين الاحتاد على خبرتهم ويكثفهم في اللعب وعلى تشامتهم وعلى بعض الحظ ايضا . ولا يمكن ان ينكر احد لوجود الهائل الذي يله جويانز حارس المرمى طوال المباراة وخلال الشويطين الاضافيين وضربات الجزاء فقد كان له الفضل الاول في صد هجمات الفريق البرازيلي وقوية الجزاء التي لعبها زيكو في الدقيقة ٧٤ والتي كان يمكن ان تغير مجرى المباراة ..

استغلال فوز اسبانيا

● رفض اميليو بوترايبيش الاعراب عن رايه في نتيجة الانتفاخات الاسبانية في حين اعرب ميغيل ميون من امه في الا يستغل فوز فريقه على النمسا في هذه المباراة .



● زيكو يفرق في الحزن

فشل الاعشاب السحرية

تتبا الحراف الايطالي انطونيو باتوستا بفوز فرنسا على البرازيل كما سبق ان تتبا بفوزها على ايطاليا الا انه حاول تغيير هذا الصبر بان التي بعض «الاعشاب السحرية» على ارض الملعب ولكن هذه الطريقة لم تنجح .



● هنري ميشيل

ميشيل خائف جدا !

جودالافرا - ا ف ب - صرح هنري ميشيل مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم خط لادم فرقة ضد البرازيل والذي انتهى اسس الاول السبت بفوز منتخب فرنسا ٣/٤ بضريرات الجزاء الترجيحية فلذا جلد شاكيب الخيف في بداية المباراة لان تكتيكه فرقي لم يكن جيدا غير ان لاسي فرقي استحقوا تعويض هذا التمس ويعد وبالأداء تالي وسعهم حتى النهاية واحترف بان لست كان ال جالبا . وقد بلغ الارتفاع باللاعبين هذا كيرا لانهم لعبوا (٢٠) دقيقة في طريف مسمة ولش ان يسفر هذا الوقت الاضمان من تأخر لاسي الفريق في مباريات القديمة .

بيليه يتوقف عن النكات ويقول

لا يمكن للبرازيل ان تنافس امما على مستوى فرنسا !

جودالافرا - المكسيك - ا ف ب - يقوم اللاعب العالمي بيليه بالتعليق على مباريات كأس العالم لحساب احدى محطات التلفزيون في ساو باولو والى جانبه يجلس المخلص كولونالو وغير بعيد عنهما يجلس الفرنسي ريمون كويا .

ولم يعد الصلاق بيليه يلقي بالنكات لحد صرح بانه حضرتاته مباراة من اجمل المباريات في كافة المستويات بل انه وجد بعض العثرات في سالتنا هذا التي البرازيل لم يتمكن من اعداد الاحم لليلة في افضل الظروف .. ويريد طمنا ان الاتحاد لا ينجح اكثر من اربعة اشهر لاعداد اللاعبين فلا يمكن ان تنافس امما على مستوى فرنسا لقد كان لدى ميشيل هذا الجوهر وهنري ميشيل الوقت للعمل كمتدربين في هذا المجال سنظل دائما هواة .

وقد اكتفى بيليه بالاشارة الى بعض الاسماء خرايو سيزار افضل لاعب في كأس العالم ال جانب مارادونا واميليو واسون ولازال بيليه مؤمنا بمستقبل الكرة البرازيلية ويؤمل ان الذين وضعوا هذا نظرية البرازيل التي لاتهمز في جودالافرا حيث أكد قائلاً انه منذ بداية البطولة يبدو بلاتيني متفيرا شديدا تنب .

ويشاطره ريمون كويا الرأي والحب نفسه للكرة لقد غادر الرجلان الاستاد بعض مني وقت طويل على انتهاء المباراة ولدى خروجه من حجرة الملاعب لم يتمكن برانكو من كبح جماح دمعه لاد قال ولم اكن اعتقد ان فرنسا بهذه القوة .

ولم يتمكن بيليه من مواصلة مواصلة الشلب ولا احد امكنا ذلك . فقد انتهى الاحتفال البرازيلي في جودالافرا نهائيا .



● بيليه

باكباور يتعجب لقاء فرنسا مدرب المكسيك : لا مجال للاسف

مونتري (المكسيك) - ا ف ب - فيميلي الصروحات التي ادق بها مدربي الفريقين الألماني الغربي والمكسيكي عقب المباراة بينهما والتي فزت فيها لالمانيا الاتحادية .

● فرانز بيكنباور (مدرب المانيا الاتحادية) .. كانت ضربات الجزاء قاسية وانا سعيد اننا نجحنا فيها لانا نستحق الصعود رغم صعوبة امام فريق يستند من عدة مزاي اولا انه يلعب امام جمهوره وعقب طرد بيكنباور لفرنسا على التزام الحذر يتركه لاعب واحد في خط الهجوم والآن سوف تقابل فريق فرنسا القوي بطل اوروبا والامر سيكون صميا ولكني اعتقد ان لدينا الفرصة .

● بورا ميليتوفيتش (مدرب المكسيك) .. قبل اي شيء يجب ان اشكر كل من ساعدنا في اعداد بطولة كأس العالم هذه لقد بدنا في مونتري وانينا كأس العالم في هذه المدينة ولا اشعر بخيبة امل بسبب خروجنا لان الفريق لعب بشجاعة كبيرة وراصة واظهر انه على مستوى هذه البطولة وامام هذا الفريق الاتحادي القوي قدم لاعبو فريق المكسيك كل ما لديهم من نجاج وليس من عتدا ان ننافس فلذا كانت الهزيمة صميا من ضربات الجزاء فوجب الاعتراف بان هذه هي الرياضة ورغم ان لاعبي الفريق فشلوا في ضربات الجزاء الا انه لا يجب اتهمهم فقد فشل لاعبين لوليين مثل زيكو وبلاتيني في ضربات الجزاء هم ايضا .



● بيكنباور

الدقائق الحاسمة !!

● ضربة الجزاء الثالثة لالمانيا الاتحادية : لعبها ماتيس بالقمم البيني وفشل لاريوس في صداه . ● ضربة الجزاء الثالثة للمكسيك : لعبها سربين خيمية بقدمه البيني ورافقه شوماخر بسهولة . ● المانيا الاتحادية ٣ المكسيك ١ ● ضربة الجزاء الرابعة لالمانيا الاتحادية : لعبها ليتباريس بقدمه البيني لاريوس المايز من صداه لالمانيا الاتحادية ٤ المكسيك ١ ● مرت ست دقائق وبكشيد على بداية ضربات الجزاء وقد سبق ان صدحت المانيا الاتحادية في الدور قبل النهائي عام ١٩٨٢ م اسبانيا امام فرنسا وسوف تقابلها مرة اخرى يوم الاربعاء القادم في جودالافرا . ● ضربة الجزاء الثانية لالمانيا الاتحادية : لعبها بريم بقدمه اليسرى ايضا . ● المانيا الاتحادية ٢ المكسيك ١ ● ضربة الجزاء الثانية للمكسيك : لعبها كويراتي بقدمه البيني وسدما شوماخر بركته اليسرى لالمانيا الاتحادية ٢ المكسيك ١

القم يرجعونها الى الحظ !

● بويلا - المكسيك - ا ف ب - فيما يلي بعض رويد الفعل بسدد مباريات دور الثمانية بين فرنسا والبرازيل وبين المكسيك والمانيا الاتحادية . ● ميغيل مونت - مدرب اسبانيا - لقد كانت المباراتان اللتان شامتاهما متوازيتين وفي المباراة الاولى كان يمكن للبرازيل ان تفوز ولكن الفرنسيين كانت امامهم فرص عديدة ايضا وهم يهتفون تقدا مقاربة ببيلة اوروبا ولكن في الثانية كانت فرنسا اقل واشهرت المكسيك امكيات اكثر مما فعلت المانيا وكنت افضل لعب مباراة اخرى بدلا من ضربات الجزاء ولم حدث ذلك لكن القرب الى البوح الرياضية الحقيقية . ● مونت فيكتور خط وسط اسبانيا - المباراة بين البرازيل وفرنسا كانت رائعة ولقد كان الحظ ال جانب فرنسا . ● فرانك فريكرت خط وسط بلجيكا - كان امام البرازيليين نفس فرص الفوز التي يملكها الفرنسيون واذا كانوا قد خسروا فلم يكن الامر بدهيمه ولكن الفسارة امر يؤسف له مع ذلك في ضربات الجزاء فالامر دائما يتعلق بالخط .

الرقم القياسي في الانذارات

● مكسيكو - ا ف ب - حقق الحكم الكولومبي دياز بالاسير رقما قياسيا خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ م حيث اخرج ١٠ كروت شامية صفراء وكارتين احمرين خلال مباراة دور الثمانية بين المكسيك والمانيا الاتحادية التي اقيمت اسس الاول السبت في مونتري واستقل القرصة لتصحيح رقمه الشخصي حيث سبق ان اخرج ٦ كروت صفراء وكارتين احمر في مباراة بلجيكا والمراق . ● ومنذ بداية كأس العالم يتنافس الحكم على تحقيق ارقام قياسية ذلك انه خلال مباراة المكسيك وباراجواي قرر الحكم الاتحادي جورج كيرتي ٨٠ ضربة حرة مدة ٤٦ ضد المكسيك وهو رقم قياسي مطلق في هذه البطولة . ● وفي ١٢ يونيو حزيران الماضي في نيزا كان الفرنسي جويل كرونيو قد برز نجمه حين طرد بكتيسا لاعب اوروجواي لخطا ارتكبه ضد اللاعب الاسكتلندي سترانكو بعد ٥٣ ثانية فقط من بداية المباراة وكان ذلك اسرع طرد في تاريخ كرة القدم .

باساريليا يواجه التعاقب !

● مكسيكو - ا ف ب - ظهرت تلتع للفحص الطبي الذي اجري على لاعب خط الظهر الاجنثيني دانييل باساريليا اسس الاول السبت اصله صومالي اميني مع فرقة في اللقارن . واوضح طبيب المنتخب الاجنثيني ان باساريليا لدخل المستشفى الا انه معوية شديدة وان حلت تستمر علاجا قويا . ● وقد تعرض الكاتبان السابق للفريق الأرجنتيني الذي فاز بكأس العالم ١٩٧٨ م على رنسه - لسلسلة من التعاقب الصمبة منذ وصوله الى المكسيك ولم يتمكن من الاشتراك مع فرقة في اي مباراة . فقد اصيب الطير الحرك لاندري فيرنتينا ايطاليا مربي باساريليا معوية ثم اصيب قبل عشرة ايام في سلكه البيني خلال الموان .

